

# Bisceglie 15 Giorni

Curo 1,50

Periodico d'informazione - Anno XIII N. 297 (13) 17 - 07 - 2011 [www.bisceglie15giorni.com](http://www.bisceglie15giorni.com)



## PORTO E CENTRO STORICO:

Un milione di Euro per riqualificare le Mura Aragonesi e Via Nazario Sauro



## CONFARTIGIANATO:

Apri a Bisceglie la delegazione UPSA, nuove opportunità per le P.M.I. artigiane

Un concerto per ricordare un uomo di cultura

# Angelo Ruggieri



**AURORA**  
UGF ASSICURAZIONI

ASSIRISK Sas di Porcelli A. e Storelli R. & C.  
Via Imbriani, 87 - Bisceglie  
Tel.- Fax.: 080.3968230-3968223  
[raffaele.storelli@age.auroraassicurazioni.it](mailto:raffaele.storelli@age.auroraassicurazioni.it)

Sedi: Padova - Bisceglie - Trani - Barletta  
Via Berarducci Vives, 2 - 70052 Bisceglie

NUMERO VERDE  
800.022.323

**Gruppo Area Servizi**  
**Manna S.r.l.**

- ▶ Infortunistica Stradale
- ▶ Centro Fisioterapia
- ▶ Corsi Per Periti Assicurativi & Consulenti
- ▶ Web Marketing & Costruzioni Siti web



**T.L. PIANTE**  
**VIVAI**

Via S. Mercurio, 40 - BISCEGLIE (Ba)  
Tel. 080.3993821 - [www.tlpiante.com](http://www.tlpiante.com)

Per un Verde in Forma... che prende Forma!



STUDIO PROFESSIONALE

**Dott.ssa Mariagrazia Angarano**  
CONSULENTE DEL LAVORO

Affiliazione CAF UNSIC  
Via Lecce, n. 19 - Bisceglie (BT)  
Tel. 080/350.23.67

Email: [anagarano.mery@libero.it](mailto:anagarano.mery@libero.it)  
Pec: [m.angarano@consulentidellavorope.it](mailto:m.angarano@consulentidellavorope.it)



## Pronti

per una nuova  
esperienza lavorativa?

chiamaci o inviaci  
il tuo curriculum



Via Amsterdam, 1  
70052 Bisceglie  
t. 199.187.187  
[info@edncallcenter.it](mailto:info@edncallcenter.it)

# AVIS: 17 Luglio donazione pomeridiana sul lungomare

Dalle 17.00 alle 19.00 è stato possibile donare presso l'autoemoteca. Continuano le donazioni presso il Centro Raccolta sangue dell'Ospedale.



Continuano senza soluzione di sosta le attività estive della sezione AVIS di Bisceglie. Dopo il successo del manifestazione "Volontariato in piazza" tenutasi a Bari lo scorso 18 giugno e la giornata passata all'Aqualand del Vasto domenica 3 luglio, che verrà replicata il prossimo 21 agosto, i giovani AVIS sono tornanti in azione sabato 9 luglio allorquando si è disputata la 10° edizione dello Streetball città di Bisceglie.

In occasione di questo anniversario la gara si è svolta, a differenza degli altri anni, "in door" al Paladolmen di Bisceglie ed in notturna, mettendo a dura prova la resistenza dei giocatori.

Protagonisti sono stati 65 atleti provenienti da Bisceglie e città limitrofe, per un totale di 16 squadre, 12 maschili e 4 femminili. Questa edizione è stata caratterizzata proprio per la presenza di squadre femminili, che hanno svolto per la prima volta, un torneo parallelo a quello maschile.

La squadra femminile vincitrice è risultata quella delle "New York strangers" composta da Angela Racanati, Giulia Gentile e Titti Mangione. Il torneo maschile invece se lo sono aggiudicati gli "Huston...abbiamo un problema" composta da Nicola Granirei, Gianpaolo Sancilio, Nicolò Spadavecchia e Domenico De Gennaro.

Come da tradizione sono stati assegnati anche i premi "Miglior giocatore" a Domenico De Gennaro; "Rivelazione del torneo" a Nicolò Spadavecchia e "Vincitore gara da tre punti" a Gianpaolo Sancilio.

Altro evento in calendario domenica 17 luglio sul lungomare U. Paternostro (nei pressi dell'anfiteatro ndr.) dove dalle ore 17.00 alle ore 19.00 è stata effettuata la prima donazione pomeridiana, con autoemoteca, dell'anno solare 2011, che coincide con l'ultima donazione estiva. Il calendario infatti prevede come prossimo appuntamento quello del 4 settembre presso il Centro Raccolta sangue del "Vittorio Emanuele II" di Bisceglie. Donazioni che



durante il periodo estivo continueranno presso il nosocomio cittadino nelle canoniche mattinate del **giovedì, venerdì e sabato**. 31 invece le sacche raccolte in occasione della giornata di donazione effettuata lo scorso 3 luglio presso l'Ospedale biscegliese. Tra le tante manifestazioni gioiose che caratterizzano l'estate il gruppo avisino non dimentica il dolore del vivere quotidiano stringendosi attorno alla figura dello storico associato Angelo Papagni che piange la scomparsa della cara compagna **Cecilia**. Ad Angelo vanno le più sentite condoglianze da parte del presidente **Patrizia Ventura** e di tutti i volontari avisini, ai quali si unisce la redazione di Bisceglie 15 Giorni.

(Gianluca Valente)

## Per gli emigranti il 5 agosto c'è la Festa del Ritorno

Si svolgerà a partire dal 5 agosto e si concluderà il 9 agosto

Carissimi,

come già preannunciato nella precedente e-mail di aprile scorso, l'associazione culturale **Centro Studi Biscegliese**, con la collaborazione del **Comune di Bisceglie**, della "**Commissione Feste Patronali**", dei "**Lions Club Bisceglie**" e del "**Rotary Club Bisceglie**", organizza la prima edizione della "**Festa del Ritorno**" dedicata a tutti i biscegliesi emigrati nel mondo: una festa in cui gli emigrati saranno i veri protagonisti nei diversi appuntamenti della manifestazione.

La "Festa del Ritorno" si svolgerà a partire da venerdì 5 agosto e si concluderà martedì 9 agosto, durante queste giornate tutti gli emigrati, iscritti alla festa, saranno coinvolti in diversi eventi descritti nel programma.

Per permetterci di organizzare al meglio i vari appuntamenti che si terranno durante la festa, facciamo presente a tutti coloro che intendono parteciparvi, che è indispensabile comunicarci al più presto la propria adesione scegliendo una delle seguenti modalità:

- Sito INTERNET: collegandosi all'indirizzo [www.centrostudibiscegliese.it](http://www.centrostudibiscegliese.it) e compilando la pagina proposta in ogni sua parte;

- E-MAIL: scrivendo all'indirizzo [info@centrostudibiscegliese.it](mailto:info@centrostudibiscegliese.it), in questo caso sarà necessario inviarti, in allegato, il modulo d'iscrizione compilato in ogni sua parte;

- TELEFONO: telefonando ai numeri 347 82 07 673 - 339 22 43 663.

Qualora, dopo la registrazione, decidiate per qualsiasi motivo, di non partecipare più agli appuntamenti da voi indicati, vi preghiamo di comunicarcelo via e-mail all'indirizzo [info@centrostudibiscegliese.it](mailto:info@centrostudibiscegliese.it).

## Bisceglie 15 Giorni

**TREDICESIMO ANNO**

Registrato al Tribunale di Trani  
n. 350 del 21.05.1999

Direttore Responsabile  
**Salvatore Valentino**

E-Mail: [s.valentino@bisceglie15giorni.com](mailto:s.valentino@bisceglie15giorni.com)

Editrice: Associazione

**"BISCEGLIE HOST & COMMUNICATIONS"**

Redazione - Stampa - Amministrazione

Via del Commercio, 41

70052 - Bisceglie (Bari)

E-Mail: [redazione@bisceglie15giorni.com](mailto:redazione@bisceglie15giorni.com)

tel./fax: 080.3952328

Conto Corrente Postale: n. 87372397

Abbonamenti: Italia •uro 30,00 -  
Unione Europea •uro 60,00 - Extra U.E. \$ 70,00

I pareri espressi dai lettori non vincolano la linea editoriale,  
che resta aperta al libero confronto.

La corrispondenza non firmata sarà cestinata.

La collaborazione a questa rivista è volontaria e gratuita.

Concerto al Parco delle Beatitudini (Via Porto) . ore 20,30 di giovedì 28 Luglio

# “Chitarre in concerto... ricordando Angelo Ruggieri

Le ultime immagini, tra tante ultime immagini, Angelo mimetizzato tra le piante del balconcino vicino al Santissimo. Un panama tradiva la sua presenza. Lunghe e interminabili discussioni e analisi, nonostante tutto, intravedendo la luce di una “primavera italiana” che lui non... Vi avrebbe partecipato come al solito da protagonista, con il suo fisico gracile, gli occhi vispi e i nervi tesi, come corde di una chitarra di Mauro Giuliani, al quale, come a tanti altri e tante altre cose, ha donato uno spicchio della sua vita.

Sei edizioni del “Festival Internazionale di Chitarra Mauro Giuseppe Sergio Pantaleo Giuliani” (il Paganini della chitarra classica) e Bisceglie capitale in luglio - dal 1999 al 2004 - dei suoni della chitarra classica, con un orecchio alle star (i fratelli Assad, Leo Brouwer, Fausto Cigliano, Eliot Fisk, Pablo de La Cruz, Roland Dyens, Roberto Fabbri, Mauro Gangi, Giovanni Grano, Carlos Molina, Eduardo Isaac, Juan Lorenzo) e il cuore trepidante per i ragazzi della master class, perché è nella formazione e nella trasmissione dei saperi tra maestri e discenti il futuro!

E la chitarra classica diventava strumento di solidarietà, abbracciando l’iniziativa della donazione di sangue.

Gli amici dell’Associazione Culturale Sapere 2000 “Angelo Ruggieri” e il Cinema Nuovo lo ringraziano con “Chitarre in



## Fenèsta ca lucive...

Sul finire di Luglio dello scorso anno mi trovavo fuori Bisceglie per alcuni giorni quando, al mio rientro, mi colpì come fulmine a ciel sereno la notizia della scomparsa di Angelo Ruggieri.

Una persona garbata, oltre che colta, che mi aveva anni or sono onorato della Sua amicizia, delle Sue confidenze, del privilegio di godere, dalla finestra di casa Sua, di uno dei panorami più suggestivi della costa pugliese.

Nel corso di questo primo anno che ci separa dalla Sua scomparsa ho continuato a passare da Via Trieste e, lanciando lo sguardo a quella finestra, mi è sembrato che da un momento all’altro mi dovesse chiamare per la consueta e cordiale chiacchierata, che spesso mi “impondeva” da quel di Roma, ad orari impossibili, ma che per me costituiva l’occasione per fuggire dalla routine provincialotta ed a tratti asfissiante di Bisceglie.

Non spetta a me tessere le lodi di Angelo: uomo di cultura, fortemente legato alla Sua Bisceglie che ha amato forse più e meglio di tanti altri “stanziali”. E’ ancora difficile, per me, abituarci all’idea che non ci sia più, è una di quelle cose della vita che non riesco ad accettare.

Ecco perchè ho accolto con entusiasmo questa iniziativa, che mi riporta indietro nel passato, facendomi riassaporare certe serate vissute all’insegna della buona musica, della buona tavola e dell’autentica amicizia. Tre ingredienti che non condiranno più le mie serate d’estate, perchè la realtà insiste a strapparci dai sogni a cui, ingenuamente, restiamo affezionati.

Salvatore Valentino



Concerto... Ricordando Angelo Ruggieri” giovedì 28 luglio 2011, presso il Parco delle Beatitudini, sito in via Porto a Bisceglie, con apertura alle ore 20,30 e inizio dello spettacolo alle ore 21.

Nella prima parte della serata si esibirà il maestro Roberto Fabbri in “No words tour” (la visione di un sentimento: l’amore trasmesso attraverso le corde della chitarra”); nella seconda parte ci sarà la performance dei maestri Nando Citarella e Francesco Taranto “Deh vieni alla finestra” con romanze, canzonette, serenate e danze tra classico e tradizione.

Diceva Angelo: «Immergersi nel tempo, riportare in luce fatti e documenti, uomini e avvenimenti, non è solo esercizio di cultura, ma presa di coscienza delle proprie radici, e conseguente orgoglio di appartenenza ad una comunità... Nella convinzione che la cultura sia l’unica vera ricchezza da accumulare».

Angelo ha abbracciato l’impegno civile della Cultura per Bisceglie e per l’Italia, una Cultura “altra”, al servizio delle genti, controcorrente e non accademica; era un lavoratore della Cultura, come diceva Victor Jara.

“Con la forza di un pugno chiuso e di un sorriso, andare incontro al futuro, che ora è anche il tuo. E non andar più via...” (Lucio Dalla). Ciao Angelo.

L’ingresso alla manifestazione è libero e gratuito.

### Note biografiche degli artisti

**Nando Citarella** (Nocera Inferiore, 1959) cantautore, attore, musicista e studioso delle tradizioni popolari, teatrali e coreutica-musicali mediterranee. Ha studiato e collaborato con Eduardo

De Filippo, Dario Fo, Lindsay Kemp, Roberto De Simone e Ugo Gregoretti. L’impegno svolto nella ricerca sulla musica e sul teatro popolare del Sud Italia gli è valsa nel 2003 la nomina a socio onorario dell’Albo degli Scrittori e degli Artisti Italiani ed Europei per l’Unesco.

**Roberto Fabbri** (Roma, 1964) compositore, autore e didatta, si è diplomato con il massimo dei voti presso il Conservatorio “Santa Cecilia” di Roma.. Riconosciuto a livello internazionale come uno dei maggiori esponenti della chitarra classica contemporanea, ha pubblicato con Carish, Warner Bros e altre importanti case editrici mondiali, Il Festival Internacional Andrés Segovia di Madrid gli ha commissionato per l’ottobre 2012 un concerto per chitarra ed orchestra, che si terrà in occasione del 25° anniversario dalla scomparsa del grande chitarrista spagnolo.

**Francesco Taranto** è specialista nell’esecuzione del repertorio del repertorio del primo Ottocento con strumenti originali e prassi esecutive filologiche. Dal 1980 svolge un’intensa attività concertistica in tutto il mondo; inoltre insegna chitarra classica e tiene corsi di perfezionamento e incide con diverse case editrici. Per la “Sapere 2000 edizioni multimediali” ha curato la revisione filologica dell’Opera Omnia di Mauro Giuliani.

# Dalla "tendopoli" alla Chiesa di Sant'Andrea Apostolo



La comunità ecclesiale di Sant'Andrea ha vissuto dal 19 al 30 giugno momenti di grande spiritualità con l'adesione di Sua **Beatitudine Basilio Grillo Miceli**, giunto da Roma. Basilio I è metropolita e Primate della Chiesa Autonoma Ortodossa in Italia, arcivescovo di Ravenna e di L'Aquila. Ha svolto una prolusione su "Sant'Andrea Apostolo, il Protoclito". Ponte tra la Chiesa d'Oriente e la Chiesa di Occidente". Ha partecipato, il 23 giugno, alla solenne consacrazione del nuovo tempio, con l'arcivescovo **Giovan Battista Pichierri**.

Un grande concorso di popolo, di comunità religiose, di presbiteri sono intervenuti e raccolti in preghiera. Un giorno lieto, di ringraziamento al Signore, per aver donato con la sua provvidenza e dell'Arcidiocesi la nuova Chiesa, un vero Santuario capace di contenere cinquecento fedeli, una canonica, una sala convegni, e spazi per la catechesi.

Il programma ha previsto la presenza di autorevoli personalità del mondo ecclesiale, tra cui: **Mons. Giovanni Ricchiuti**, arcivescovo di Acerenza; **Mons. Michele Seccia**, vescovo di Teramo-Atri; **Mons. Felice Di Molfetta**, vescovo di Cerignola-Ascoli Satriano; **Mons. Savino Giannotti**, Vicario generale della nostra Arcidiocesi

## Il giorno 26 giugno: solennità del Corpus Domini

L'arcivescovo emerito di Palermo, **S.E. Mons. Salvatore De Giorgi** ha onorato con la sua presenza la nuova chiesa, celebrando l'eucarestia. Egli ha aggiunto: «Caro Franchino Di Liddo, diletto servo di Dio, il Signore sta illuminando il tuo cammino di fede, con le parole dell'apostolo Giacomo, che fanno richiamo alle opere terrene».

## Una processione storica

Resterà storica la processione del Corpus Domini, con la partecipazione di tutti i presbiteri, i diaconi e i religiosi della zona pastorale dei Santi Mauro Vescovo, Sergio e Pantaleone, le pie confraternite e le associazioni, impegnate nel sociale.

Per la prima volta, a partire dalla chiesa di Sant'Andrea, un lungo percorso di preghiera ha raggiunto la maior ecclesia, la Basilica Concattedrale.

## Un quadro in onore dell'arcivescovo Mons. Pichierri

Il giorno 30 giugno, a chiusura delle celebrazioni, la comunità ecclesiale, con la presenza dell'arcivescovo mons. Pichierri, ha ringraziato il Signore per il dono ricevuto della nuova parrocchia.

L'arciprete **don Franco Di Liddo** ha donato all'arcidiocesi un pregevole dipinto, raffigurante il ritratto di Mons. Pichierri in abito vescovile, opera dell'artista **Renato Piazzi**.

## Curriculum vitae dell'artista

Il quadro di Mons. Pichierri è un'opera d'arte per la fedeltà raffigurativa e per il cromatismo piacevole. Don Franco Di Liddo ha ripreso un'antica tradizione che ci consentirà di avere, in ambito diocesano una galleria e ritrattistica dei nostri vescovi e cardinali.

Il pittore **Renato Piazzi** è toscano, vive e lavora a Follonica (Gr), inizia il suo percorso artistico verso la fine degli anni '70. Nel corso della sua ricerca rivolge particolare attenzione ad una figurazione voluta ad una

volontà di immagine ed un desiderio di essenzialità. Partecipa attivamente alla vita artistica nazionale ed internazionale. Sue opere si trovano in collezioni pubbliche e private. Ha in attivo mostre a Follonica, Firenze, Londra, Reggio Emilia, Monteverchi, Parma, Piombino, Racalmuto, Massamarittima.

## Un appuntamento da non perdere

Il 16 novembre prossimo, a Roma, ci sarà la benedizione delle campane della nuova chiesa parrocchiale con la presenza di Sua **Sanità Benedetto XVI**. Per l'importante incontro presenzieranno

**Una crescita spirituale al servizio della comunità**

**ecclesiale, fondata con fede, con speranza, con ecumenismo dall'arciprete don Franco Di Liddo. Un cammino rivolto al Signore (sicut palmes in vite !), a San Pio da Pietrelcina, alle necessità del suo quartiere e dei meno abbienti.**

La nuova chiesa di Sant'Andrea Apostolo a Bisceglie.



In basso a destra: il nuovo quadro che ritrae S.E. Mons. Giovan Battista Pichierri. A sinistra: il quadro presentato dall'artista Renato Piazzi, Don Franco Di Liddo e da S.B. Basilio Grillo Miceli.



anche Mons. Arcivescovo Pichierri, il primo cittadino Avv. Francesco Spina, autorità, il pittore-artista Luigi Palmiotti, delegato di don Franco, ministro straordinario eucaristico per la chiesa di Sant'Andrea.

I parrocchiani potranno rivolgersi a don Franco per la prenotazione dei posti in pullman e dell'importante tour. (Nunzia Palmiotti) - Foto di Michele Caricola

**Riqualficazione dell'area prospiciente il porto. Prevista una spesa di 920 mila Euro a carico del Piano Operativo FESR Azione 7.1.1 e 93 mila Euro a carico del Comune**

## **Centro Storico e Porto: partono i lavori di riqualficazione delle Mura Aragonesi**

**Riconversione e riqualficazione del tratto di Mura tra il Torrione S. Angelo ed il Bastione San Martino e dei percorsi pedonali di Largo Porta di Mare e Pendio Campanile.**

**O**biiettivo del progetto è in primo luogo quello restaurare le mura, che attualmente versano in pessimo stato di conservazione, restituendole alla configurazione estetica originaria; sarà in tal modo incentivato il recupero da parte dei privati dei locali ricompresi al loro interno e che su di esse affacciano.

In secondo luogo il recupero del percorso pedonale che da Largo Porta Mare conduce alla piazzetta di via Pendio Campanile rappresenta un elemento di cucitura con gli interventi già in corso e con quelli ultimati in modo dotare il centro storico di uno spazio pedonale continuo e sicuro che possa collegare la città al mare

Il progetto di riqualficazione delle mura nel tratto tra il **torrione S. Angelo ed il bastione S. Martino** prevede interventi di restauro conservativo sia sulle pareti in pietra che in quelle in tufo consistenti in: asportazione di muschi e licheni, rimozione degli elementi vegetali infestanti, pulizia delle facciate, risarcitura delle lesioni, sostituzioni dei conci particolarmente degradati, trattamento idrorepellente protettivo.

Oltre a questi interventi specifici di risanamento si prevede l'interramento degli impianti a vista mediante l'inserimento di cavidotti interrati.

La Riqualficazione dei percorsi pedonali di **Largo Porta Mare** e via **Pendio Campanile** riguarda interventi che per i tratti stradali asfaltati (marciapiede che da Largo Porta Mare arriva sino all'incrocio con via Lamantea e via Maestro Albrizio) prevede la realizzazione di una pavimentazione in basole calcaree di tipologia simile a quelle attualmente presenti nel centro storico.

Nei percorsi che da via Lamantea conducono sino a via Pendio Campanile si prevede un intervento di recupero del basolato originario attraverso operazioni di rimozione delle basole esistenti, eliminazione della vegetazione infestante, rifacimento del sottofondo di allettamento e ricollocamento in opera delle basole originarie.

Nell'ambito degli interventi per la pavimentazione sono previsti l'interramento dei cavi aerei alimentanti i singoli corpi illuminanti e la sostituzione dei servizi interrati dell'acquedotto, rete fognatura nera e rete adduzione idrica.

**RIQUALIFICAZIONE DELLA PASSEGGIATA SU VIA NAZARIO SAURO** IMPORTO • 1.500.000,00 di cui • 1.347.772,00 a carico del PO FESR Azione 7.1.1 e • 152.228,00 a carico del bilancio comunale

I principali temi di progetto riguardano la vivibilità pedonale, l'accessibilità veicolare e lo sviluppo dei servizi turistici.

L'intervento si pone l'obiettivo di dotare la città di uno spazio pedonale continuo e sicuro che possa collegare la città al mare, in modo da consentire una riorganizzazione degli spazi funzionali con una chiara distinzione degli spazi riservati ai pedoni da quelli destinati alle automobili.

Si prevede la riqualficazione di Via Nazario Sauro, che diventerà ad un unico senso di marcia, per farne una passeggiata panoramica e uno spazio di sosta per le attività ristorative e commerciali che potranno trovare posto nelle mura verso mare. Propedeutico alla sua pedonalizzazione anche per fasce orarie è la regolarizzazione del passaggio carrabile che, ristretto ad una sola corsia, contribuirà a garantire continuità pedonale tra porto e Centro Storico.

Gli interventi previsti sono:

- l'eliminazione della cancellata in orsogrill e la realizzazione di una nuova delimitazione della banchina a protezione del percorso pedonale. Per garantire la visibilità del bacino portuale si è predisposto il ridisegno del parapetto con un'alternanza di muretto in pietra e balaustra in metallo, per la quale si è ripreso il disegno di elementi analoghi collocati sulla sommità delle mura del centro storico;



- ribasolatura delle superfici pedonali e corsia carrabile con l'impiego di nuove basole e il ricollocamento di basolato precedentemente rimosso e accatastato nell'ambito di cantiere; nuova pista ciclabile; nuova illuminazione sopra muretto di delimitazione dell'area portuale per massimizzare lo spazio pedonale e illuminare le emergenze. L'illuminazione sarà del tipo analogo a quello presente nelle aree limitrofe; installazione di dissuasori del traffico fissi lungo il percorso e mobili alle estremità per garantire il controllo del traffico veicolare in fasce orarie definite.

**RIQUALIFICAZIONE DELLA PASSEGGIATA SU VIA LA SPIAGGIA IMPORTO** • 1.500.000,00 di cui • 1.347.772,00 a carico del PO FESR Azione 7.1.1 e • 152.228,00 a carico del bilancio comunale

Il progetto ha tema ed obiettivi simili a quello di via Nazario Sauro e ne rappresenta la naturale continuazione verso la litoranea di ponente.

Inoltre, obiettivo del progetto è quello di rendere più razionale l'utilizzo dello scalo di alaggio e salvaguardare i vecchi argani in legno.

Gli interventi previsti sono: il rifacimento generale della pavimentazione con basole di pezzatura e cromatismo adeguati al contesto; la salvaguardia degli argani; la realizzazione di marciapiedi laterali la carreggiata di dimensioni congrue; un'illuminazione adeguata; **l'eliminazione della cancellata in orso grill** e la realizzare il nuovo muretto di delimitazione dell'area portuale utilizzando, per quanto possibile, gli elementi di pietra calcarea recuperati dalla demolizione di quello esistente.

**VIABILITÀ DI COLLEGAMENTO TRA IL "SALNITRO" E VIA LA MARINA** IMPORTO • 800.000,00 di cui • 718.812,00 a carico del PO FESR Azione 7.1.1 e • 81.188,00 a carico del bilancio comunale

Obiettivo del progetto è quello di rendere attuabile la riqualficazione di via Nazario Sauro e via la Spiaggia, attraverso un decongestionamento del traffico in modo che dal centro cittadino, attraverso via La Marina, via Magg. La Notte e via Cala di Fano, si possa raggiungere la litoranea di ponente e viceversa.

Il progetto prevede la realizzazione di una strada in rilevato della lunghezza di circa 185 ml e larghezza complessiva pari a 12,00 ml., su di un'area in parte di proprietà comunale ed in parte privata soggetta ad espropriazione.

Gli interventi previsti: edificazione di una struttura di contenimento e di sostegno del tratto di strada in rilevato; realizzazione del nastro stradale bituminoso a doppia corsia; dotazione di marciapiedi idonei con rampe per il facile superamento del dislivello con la quota stradale; attrezzamento delle strade di opportuna segnaletica orizzontale e verticale; dotazione della viabilità di opportuna illuminazione pubblica; predisposizione di aree a parcheggio.



  
PELLICCERIA  
PAPAGNI

# NEL PERIODO ESTIVO CI PRENDIAMO CURA DELLA VOSTRA SECONDA PELLE

CUSTODIA CAPI | PULITURA  
RIMESSE A MODELLO | RIPARAZIONI

VIA DANDOLO, 4  
BISCEGLIE

T. 080 396 81 00  
[WWW.PELLICCERIA PAPAGNI.COM](http://WWW.PELLICCERIA PAPAGNI.COM)

  
BisceglieViva

Rinasce a Bisceglie CONFARTIGIANATO, grazie all'impegno di una giovane e dinamica professionista ed al sostegno di UPSA-Confartigianato Bari

## Confartigianato apre a Bisceglie: nuove e concrete opportunità per le P.M.I.

**A**ncora un altro grande passo in avanti per il tessuto artigianale della nostra città. Grazie alla sinergia tra la **Confartigianato**, l'**Unione Provinciale Sindacati Artigiani** e il **Centro Comunale L.A.I.B. Bisceglie**, è stata infatti presentata lo scorso 14 luglio presso l'ex monastero di Santa Croce, l'azione 6.1.6. facente parte del P.O. 2007-2013, ovvero un Fondo di Garanzia a favore delle piccole e medie imprese, meglio noto come credito agevolato.

Alla presenza del sindaco **Francesco Spina** e del presidente della provincia **Francesco Ventola**, è toccato al dott. **Franco Bastiani**, coordinatore provinciale Upsa Confartigianato, introdurre gli illustri ospiti: il dott. **Francesco Sgherza**, vice presidente nazionale Confartigianato, il dott. **Domenico Trimini** presidente Upsa Confartigianato Provincia BAT e il dott. **Mario Laforgia** direttore provinciale Upsa Confartigianato. Tocca al dott. **Luca Gargano** illustrare all'uditorio i tratti salienti dell'azione 6.1.6..

Le operazioni attivabili sono tre: capitalizzazione aziendale, riequilibrio finanziario ovvero investimenti in attivi materiali e immateriali. Possono beneficiarne tutte le piccole e medie imprese con sede legale nella Regione Puglia operanti nei settori: artigianato, turismo, commercio, servizi e piccola industria. L'importo massimo dei finanziamenti è di euro 1.500.000,00 o euro 750.000,00 per le imprese operanti nel settore dei trasporti, con una percentuale di garanzia dell'80%.

La serata è stata l'occasione proficua per presentare la L.A.I.B. Confartigianato nella persona della sua giovane presidente **Lucia Ventura**, nonché la nuova sede della stessa associazione sita in **via Capitan Gentile n. 22**. L'associazione, gode di un consiglio direttivo giovane e promettente, pronto a dare a tutti i soci il necessario sostegno sindacale, legale, fiscale e contabile di cui ogni artigiano ha bisogno. Un grande passo in avanti per un settore come l'artigianato assolutamente vitale per il tessuto economico della nostra città, in linea con la volontà di investire nel futuro, nelle nostre generazioni future.

(Angela Francesca Valentino)



In alto: il momento del taglio del nastro che inaugura la nuova sede di Confartigianato di via Cap. F. Gentile, 22. In basso il tavolo dei relatori nella conferenza di presentazione all'auditorium Santa Croce.



## La Provincia promuove una campagna di prevenzione del Melanoma

**U**na campagna di prevenzione del Melanoma attraverso la Teledermatologia nel territorio della Provincia di Barletta - Andria - Trani.

E' quanto è stato annunciato nel corso di una conferenza stampa tenutasi ieri mattina presso la Sala Consiliare della Provincia, cui hanno partecipato il Presidente della Provincia di Barletta - Andria - Trani **Francesco Ventola**, l'Assessore provinciale alle Politiche Sociali, della Famiglia e Pari Opportunità **Carmelinda Lombardi**, il Segretario Generale della Provincia **Maria De Filippo**, il Direttore Generale della Asl Bat **Giovanni Gorgoni**, il Direttore del Dipartimento di Chirurgia del Melanoma e Tessuti Molli dell'Istituto Nazionale Tumori Fondazione "G. Pascale" **Nicola Mozzillo**, l'Oncologo del Dipartimento Chirurgia del Melanoma e Tessuti Molli dell'Istituto Nazionale Tumori Fondazione "G. Pascale" **Paolo Ascierio**, il Presidente di Federfarma Bat **Angelo Di Gioia**, il Segretario dell'Ordine dei Farmacisti Bari e Bat **Michele Dalfino Spinelli** ed il Responsabile dei Rapporti Istituzionali dell'Associazione Trenta Ore per la Vita Onlus **Andrea Enea**, oltre alla conduttrice televisiva **Loirella Cuccarini**, testimonial e socio fondatore dell'Associazione Trenta Ore per la Vita Onlus.

L'Istituto Nazionale Tumori Fondazione "G. Pascale" di Napoli sarà il centro di refertazione e valutazione delle immagini delle lesioni cutanee della pelle, inviate dalle strutture della Bat, attraverso le sofisticate e innovative tecnologie del sistema Fide convalidato dal comitato etico di Torvergata. Ogni struttura che



aderirà alla campagna di prevenzione del Melanoma potrà segnalare un impianto sportivo o scolastico che verrà a sua volta omaggiato di un defibrillatore, a sostegno della campagna dell'Associazione "Trenta Ore per la Vita Onlus".

«Con l'Associazione Trenta Ore per la Vita Onlus abbiamo realizzato una lunga serie di brillanti iniziative, ma quella intrapresa in sinergia con la Provincia di Barletta - Andria - Trani, che ringrazio per l'attenzione profusa e per l'ospitalità, ha un sapore davvero particolare» ha invece commentato la testimonial dell'evento **Loirella Cuccarini**.

«La campagna di prevenzione del Melanoma è un progetto che nasce a Napoli e si sviluppa nel territorio della Bat, a dimostrazione di come il Sud sia sempre più protagonista di una nuova medicina» ha spiegato **Nicola Mozzillo**.

# “Bisceglie in un Click 2011”,

Roberto Mastrodonato e Vincenza De Cesare si aggiudicano la settima edizione

**Roberto Mastrodonato** per la sezione “Colori” e **Vincenza De Cesare** per la sezione “Bianco/Nero” sono i vincitori della settima edizione del Concorso Fotografico “Bisceglie in un click” organizzato dalla Pro Loco UNPLI di Bisceglie e dall'Associazione Fotografi biscegliesi.

Alla presenza del Presidente Pro Loco Dott. **Vincenzo De Feudis** e della consigliera comunale delegata alle politiche turistiche Dott.ssa **Rachele Barra** si è tenuta domenica 10 luglio presso il Divinae Bay la Premiazione delle foto: “Un solo nome” e “Ricordi” si sono aggiudicate l'edizione 2011 del contest più atteso della programmazione annuale dell'Associazione turistico-culturale biscegliese. Ai convenuti sono giunti anche i saluti del consigliere provinciale **Leo Mastrogiacomo**.

La Giuria Tecnica, presieduta da **Enzo Todisco** (Presidente Associazione Fotografi Bisceglie) e composta da **Pantaleo Germinario** (Sud Computer, in rappresentanza degli sponsor della VII edizione) e **Valentina Ruggieri**, ha inteso



Sopra: **Roberto Mastrodonato** premiato dal Presidente **Vincenzo De Feudis**. A sinistra il suo scatto dedicato al porto di Bisceglie.

In basso: **Vincenza De Cesare**, premiata da **Rachele Barra**. A sinistra il suo scatto dedicato alla litoranea di Bisceglie.



# “Città Aperte”, anche quest'anno Bisceglie c'è

Il programma della Pro Loco di Bisceglie parte il 17 luglio per concludersi il 4 settembre. Il 20 agosto “Notte di Poesia al Dolmen”.

Anche per l'estate 2011 Bisceglie sarà una delle città protagoniste del progetto finanziato da Unione Europea e Regione Puglia – Assessorato alle Politiche Turistiche denominato “Città Aperte – I Tesori svelati di Puglia”.

Capofila del programma biscegliese sarà la Pro Loco che ha già stilato un programma di visite guidate gratuite presso siti e luoghi molto spesso non fruibili o chiusi al pubblico.

A coordinare i programmi delle varie realtà sono l'**Azienda di Promozione Turistica di Bari** e l'Agenzia Territoriale “**Puglia Imperiale – Turismo**”. Il programma è patrocinato dall'Amministrazione Comunale – Assessorato alle Politiche Turistiche.

“Città Aperte” ha come obiettivo precipuo l'apertura e l'accessibilità di siti di rilevanza storica, artistica e culturale a cittadini e turisti al fine di far conoscere il più possibile le peculiarità e le potenzialità turistiche del territorio. Si parte **domenica 17 luglio** per chiudere **domenica 4 settembre**.

Questo il programma completo della Pro Loco UNPLI di Bisceglie:

- **Domenica 17 luglio:** ore 18 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Le antiche sedi dell'Amministrazione Comunale di Bisceglie”; ore 20 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Conventi ed ex conventi nel Borgo Antico”.

- **Domenica 24 luglio:** ore 18 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Bisceglie ai Tempi dell'Unità d'Italia”; ore 20 – partenza da Sant'Adoeno - Itinerario: “Abazia di Sant'Adoeno”.

- **Domenica 31 luglio:** ore 18 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “La pittura tra XVII e XVIII secolo”; ore 20 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Lo stile Liberty”.

- **Domenica 14 agosto:** ore 18 – partenza da Parco Sant'Andrea - Itinerario: “Villa Milazzi-Curtopassi (Villa Ciardi)”; ore 20 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Le fortificazioni”.



- **Sabato 20 agosto:** ore 20/24: “Notte di Poesia al Dolmen” (reading di poesie – autori provenienti da tutta la Puglia).

- **Domenica 21 agosto:** ore 18 – partenza da Cattedrale - Itinerario: “La Cattedrale di San Pietro”; ore 20 – partenza da San Lorenzo - Itinerario: “Chiesa e Convento di San Lorenzo Martire”.

- **Domenica 28 agosto:** ore 18 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “I Palazzi nobiliari”; ore 20 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Piazza Vittorio Emanuele II”.

- **Domenica 4 settembre:** ore 18 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Le trasformazioni ottocentesche nel Borgo Antico”; ore 20 – partenza da Pro Loco - Itinerario: “Campo dei Fiori e Villa Fiore”.

«Abbiamo redatto, con il valido ausilio del coordinatore delle nostre guide turistiche **Giovanni Di Liddo**, un programma variegato e che abbraccia l'intero territorio cittadino per rispondere alle esigenze e alle curiosità dei biscegliesi e di quanti visiteranno Bisceglie nel corso di questa estate» ha commentato il Presidente Pro Loco Bisceglie Dott. **Vincenzo De Feudis**.

Programma completo su [www.prolocobisceglie.it](http://www.prolocobisceglie.it) – Per info e contatti: 0803968084 – [info@prolocobisceglie.it](mailto:info@prolocobisceglie.it)

# Le foto e gli autori premiati

del concorso. Per i "Giovanissimi" vincono Irene Papagni e Annamaria Antonino.



segnalare anche le foto "Persone silenziose" di **Roberto Cassanelli** per la sezione "Colori" e "Primavera a Saggina" di **Roberto Grosso** per la sezione "Bianco/Nero".

Per la categoria "Giovanissimi" vincono **Irene Papagni** (sezione "Colori") con la foto "The island" e **Annamaria Antonino** (sezione "Bianco/Nero") con "Navarrino".

Segnalazione della Giuria Tecnica anche per **Simona Tatoli** ("Passione e Libertà") e **Rossella De Toma** ("Vicini eppur lontani").

Il Premio "Città di Bisceglie" va alla foto "Via del tramonto" di **Pasquale Di Pilato** segnalata dalla Dott.ssa Rachele Barra mentre la Pro Loco ha premiato le foto "Le Tessitrici" di **Annamaria Granata**, "Sulle mura" di **Ippolita Bombini** e "Gargano da Bisceglie" di **Antonio Rossi**.

La Segnalazione Speciale "Bisceglie nel Cuore" (foto maggiormente suffragata dagli iscritti alla pagina fan di Facebook "Bisceglie nel Cuore" va a **Giovanni Tortora** per la foto "Rosso Alba in Porto" mentre l'utente on line che si è aggiudicato il Premio "Bisceglie nel Cuore" per la costanza mostrata nel voto delle foto in gara per la categoria "On line" è **Giuseppe Di Leo**.

L'edizione 2011 si è avvalsa del Patrocinio della Presidenza della Regione Puglia, della Provincia di Barletta-Andria-Trani e dell'Amministrazione Comunale di Bisceglie. I premi della VII edizione sono stati offerti da Foto Laboratorio "F.lli De Giglio" - Bari, Sud Computer, "Fiorito & Figli s.r.l." - Bari, Divinae Bay-Divinae Follie, Ristorante "Puglia, Amore e Fantasia"-Ricevimenti Mastrogiacomo, Ristorante "Don Pancrazio nel Borgo Antico", Acquamadre Day Spa, Cartolibreria "Il Mappamondo", Agenzia "A proposito di Viaggi", DiEmme Art Studio - Molfetta, Art Fashion Graphic di Viviana Tangorra, Woman City, Frantoio "Galantino", Frantoio "Di Molfetta", Enoteca "Divino" di Gianfranco Ruggieri, Oriente Express e "I Ricordi" di Stefano Mastrapasqua.



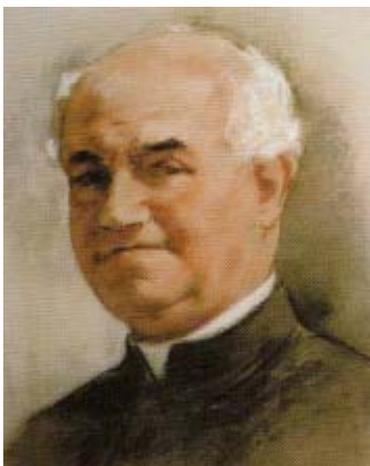
Sopra: Il gruppo dei premiati.  
In basso: a sinistra lo scatto di Irene Papagni ed a destra lo scatto di Annamaria Antonino per la sezione "Giovanissimi"



Francesco Brescia  
addetto stampa Pro Loco UNPLI Bisceglie  
<http://www.prolocobisceglie.it>

## Convegno su Don Pasquale Uva nell'ambito delle celebrazioni presso la Parrocchia "Stella Maris"

Il Canonico Don Pasquale Uva, fondatore delle Opere che portano il suo nome



Il giorno 15 luglio, nell'ambito delle celebrazioni del secondo anno della Parrocchia "Stella Maris", ha avuto luogo il convegno sulla figura di don Pasquale Uva, servo di Dio, fondatore della Casa Divina Provvidenza.

Relatori: **Luigi Palmiotti**, la vita e le opere del servo di Dio; Don Francesco Dell'Orco, "La vita teologale di don Uva".

L'incontro culturale previsto per le ore 20,15, è stato

preceduto dalla concelebrazione eucaristica, presieduta da don Andrea Mastrototaro, parroco della chiesa di Sant'Agostino.

Le comunità religiose e la cittadinanza hanno partecipato con vivo interesse.  
(Nunzia Palmiotti)

**F.lli Di Pinto s.r.l. di Mauro e Vito Di Pinto**  
**FRANTOIO PIETRE**

FORNITURA INERTI  
MOVIMENTO TERRA  
ESCAVAZIONI IN GENERE  
IMPIANTO DI RECUPERO INERTI  
autorizz. n° 422 del 17-03-06

S.S. 16 Km. 770+050  
70052 Bisceglie (BA)  
tel. 080.3951401  
P.NA 05652550723

# Open "Cosmai", trionfa il brindisino Cristofaro

Per la prima volta un pugliese iscrive il proprio nome nell'Open di Bisceglie. Battuto in rimonta il romano Mirko Nasoni in una finale avvincente ed incerta sino agli ultimi scambi.

**E'** il 23enne brindisino **Alberto Cristofaro** il vincitore della 26esima edizione del "Memorial Sergio Cosmai", l'Open nazionale di singolare maschile andato in scena sui campi in terra rossa dello **Sporting Club Bisceglie**. In fondo ad una finale avvincente e combattuta durata due ore e mezzo, degno coronamento di un torneo denso di emozioni, Cristofaro (testa di serie n. 5) è riuscito a prevalere in tre set ai danni del romano **Mirko Nasoni** (n. 2 del seeding) con il punteggio di 1/6, 6/2, 7/5.

Dopo aver ceduto nettamente il set inaugurale, il portacolori del Ct Bari invertiva l'inerzia dell'incontro nella seconda partita alzando notevolmente il livello del proprio gioco e beneficiando del calo di Nasoni. Naturale conseguenza il ripristino della parità (6/2), con il verdetto rimandato al terzo set: il 31enne capitolino strappava il servizio al secondo game e poi si portava sul 3-0 provando ad ipotecare il successo, ma Cristofaro reagiva con estrema determinazione effettuando a sua volta il break al settimo. L'equilibrio proseguiva fino all'undicesimo game, il più lungo ed emozionante dell'intera competizione, allorché Cristofaro riusciva a concretizzare il sorpasso cruciale sottraendo la battuta al rivale, prima di chiudere sul 7-5 tra gli applausi del numeroso pubblico presente sugli spalti del circolo di Strada del Carro.

Cristofaro è dunque il primo tennista pugliese ad iscriverne



il proprio nome nell'albo d'oro del "Memorial Cosmai" da quando il torneo è assunto al rango di Open nazionale.

Numerose autorità politiche e sportive hanno poi partecipato alla ricca premiazione finale, dal sindaco di Bisceglie **Francesco Spina** al presidente regionale della Federtennis **Donato Calabrese**, dai familiari dell'indimenticato Sergio Cosmai ai responsabili della **Pegaso Onlus**, associazione con cui lo staff organizzatore ha inteso promuovere una raccolta fondi nella settimana del torneo per la costruzione di una comunità socio-riabilitativa riservata a persone ultradiciottenni diversamente abili. Premiati, tra gli altri, i tennisti biscegliesi **Francesco "Kikko" Sasso** (vincitore del tabellone di 3a categoria) e **Dante Pedone** (finalista del tabellone di 4a categoria).

Il direttore del torneo, **Giovanni Nacci**, ha infine rivolto un caloroso ringraziamento a tutti i partner commerciali dell'evento, al giudice arbitro **Pino di Mango**, al medico del torneo **Sergio Musci** ed i collaboratori **Piero Martucci** e **Claudio Racanati**, rinnovando l'appuntamento all'edizione del prossimo anno.

(Mino Dell'Orco)

## UNITRE Aperta d'estate



**N**ell'apprestarsi a celebrare il 25esimo anno di attività come promotore di cultura ed aggregazione sociale in città, il Direttivo dell'**UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'** di Bisceglie ha accolto le istanze di alcuni soci ed ha aperto, per la prima volta, la sua sede di **Via Monte S.Michele** nei mesi estivi (luglio, agosto e settembre).

I soci che lo desiderano potranno incontrarsi, rinverdire e rinsaldare la loro amicizia, leggere giornali e riviste a cui l'Associazione è abbonata, essere informati su quanto accade in città, continuare alcune attività frequentate durante l'anno non con docenti, ma coordinati da un socio responsabile: si manterrà così il clima di amicizia caratteristico di tutta la vita dell'Associazione.

### ORARI DI APERTURA:

martedì, giovedì, sabato e domenica  
ore 18,30-21,30

In particolare:

\* Martedì e giovedì - h 17-18,30: lettura e recitazione di poesie ed esercitazione di dizione

\* Martedì: h 19-20: "Le conversazioni del martedì": presentazione di libri, giornali e riviste, informazione su manifestazioni promosse in città, incontri "speciali", etc

\* Giovedì: esercitazioni di chitarra ed arti femminili

\* Sabato e domenica: scacchi e burraco

## Capelli in Festa Beach. La seconda edizione, domenica 31 Luglio all'Anfiteatro



**M**anifestazione dedicata alle **Acconciature Moda**, performance di (acconciature per bambini, casual e da cerimonia), Moda Fashion, Musica e Spettacolo.

Non è la prima volta che i coiffeur dell'**Associazione Acconciatori Biscegliesi** incontrano il pubblico fuori dai loro saloni. Protagonisti pettine, lacca e spirito di gruppo, il tutto condito da Musica, Spettacolo, Fashion e tanta Solidarietà, per il coordinamento della Cosmopolitan e di Vito Di Ceglie.

Come lo scorso anno lo scopo di questa manifestazione è anche un'occasione per diffondere la cultura della solidarietà. L'Associazione Acconciatori Bicegliesi si farà ancora una volta portavoce di un messaggio sociale, attraverso una lotteria di beneficenza, il cui ricavato è sarà interamente devoluto all'**ANT di Bisceglie**, la sezione locale dell'Associazione Nazionale per la lotta contro i Tumori.

## “Cut For You” si aggiudica il 9° “Trofeo Bisceglie 15 Giorni”

In finale battuta per 5-3 la compagine di Caffè Orchidea. Successo di pubblico presso la struttura “Green Corner”, per il torneo di Calcio a 5 diventato appuntamento classico dell'estate biscegliese.



Si è conclusa con i meritati festeggiamenti ed il trofeo, prestigioso quanto pesante, consegnato dal presidente onorario del Bisceglie C5 **Alfonso Russo**, la nona edizione del **Trofeo Bisceglie 15 Giorni** che ha visto trionfare la compagine **Cut for you**. I neo vincitori hanno avuto la meglio in finale battendo per 5-3 il coriaceo quintetto di **Caffè Orchidea**. Gara equilibrata per gran parte del match e deciso nelle battute finali. In gol per Cut for you sono andati, **Palermo, Russo, Logoluso** e la doppietta di **Nico Pedone** risultata determinante ai fini del risultato.

Di **Conte, Garofoli** e **Cassanelli** le reti avversarie. Il divertimento e lo spettacolo non sono mancati con le esibizioni delle ballerine brasiliane **Natami & Beatrice** che hanno coinvolto il numerosissimo pubblico accorso per seguire la finale. Movimenti sinuosi e musiche sud americane che hanno visto protagonisti anche i vincitori del torneo.



Conte Pietro (Caffè Orchidea) - Logoluso Pietro (Cut for you) - Napoletano Angelo (Caffè Orchidea) - Miglior Giovane: Di Liddo Damiano (Paninoteca Al Chiosco) - Miglior Fuori Quota: Pedone Nico (Cut for you) - Capocannoniere: Lamanuzzi Giulio (Paninoteca Al Chiosco) con 10 gol - 2° Miglior Portiere: Preziosa Giovanni (Paninoteca Al Chiosco) - Miglior Portiere: Di Bitonto Roberto (Caffè Orchidea) - 5 Migliori Giocatori: Amoruso Antonio (Il panino della casa) - Garofoli Mauro (Caffè Orchidea) - Palazzo Leoluca (Il panino della casa) - Di Piero Nicola (Caffè Orchidea) - Russo Giuseppe (Cut for you) - Miglior Giocatore: Preziosa Cosimo (Cut for you).

Alla premiazione sono intervenuti il Direttore di Bisceglie 15 Giorni, **Salvatore Valentino**, il patron del Bisceglie C5 **Alfonso Russo**, **Eugenio Pedone** presidente del Bisceglie C5, **Giuseppe Di Chiano**, tecnico della Bisceglie C5 Under 21, **Francesco De Cillis** calcettista del Bisceglie C5, **Luciano Sciacqua** allenatore di Olimpiadi, **Vincenzo Di Pierro** dirigente di Olimpiadi e **Corrado Misino** addetto stampa Olimpiadi.

(Gianluca Valente)

«Io e mio figlio Francesco – esordisce l'organizzatore **Vito Dell'Olio** – siamo molto soddisfatti. Il torneo anno dopo anno vede aumentare sempre più il numero di squadre partecipanti, ormai giunto a quota **venti**, per un totale di oltre **180 ragazzi** coinvolti. Ringrazio tutti per la mano che ci hanno dato durante questi giorni e soprattutto gli sponsor che hanno permesso ai ragazzi di iscrivere le squadre. Un ringraziamento va quindi a: Sud mei, Italia marmi, Bar, Hemingway, Cut for you, Torrefazione Ma.gi.va., Happy night, Idrotermica sud, Hao rui Yuan, Ca.ma. Ferramenta, Caffè Orchidea, Centro carni Napoletano, Sisley, Business car, Autoscuola Sprint, Bar Cavour, Il panino della casa, Paninoteca Al chiosco, Wonderful Città Mercato». Prima dell'assegnazione dei premi singoli e di squadra sono stati sorteggiati i nomi dei sette fortunati che iscrivendosi al concorso hanno vinto la possibilità di disputare un numero di partite gratuite presso la struttura “Green Corner” gestita da Vito Dell'Olio. Per quel che riguarda la premiazione ecco nell'ordine tutti coloro che hanno meritato il trofeo: 1° classificata: Cut for you - 2° classificata Caffè Orchidea - 3° classificata: Il panino della casa.

Spettatore più assiduo: Vito Evangelista - Squadra più giovane: Sant'Andrea - Primo sponsor straniero: Hao rui Yuan - Squadra rivelazione: Paninoteca Al Chiosco - Premio Fayr Play: Pietro Margutti di Pomodoro & mozzarella - Coppa disciplina: Business car/Sisley - Miglior Gol: Nico Pedone di Cut for you 4-3 della finale

5 Migliori Giovani: Monopoli Antonio (Sisley) -La Notte Leonardo (I balzaresi) -



In alto a sinistra: le due squadre che si sono contese il 9° Trofeo “Bisceglie15Giorni”. A destra: la vincitrice “Cut For You”. Qui sopra, a sinistra: Gianluca Valente, Francesco e Vito Dell'Olio. A destra: le ballerine brasiliane Natami & Beatrice posano con i ragazzi di Cut For You.

### Merletto a Tombolo di Bisceglie



[www.facebook.com/mariacarmela.todisco](http://www.facebook.com/mariacarmela.todisco)

# Tagli alle pensioni: un autogol della maggioranza e un'ulteriore penalizzazione per il Sud



di Pasquale Consiglio

Se la sinistra si stava domandando come dare il colpo di grazia al Governo Berlusconi, con l'ultima manovra finanziaria, e in particolare con la riduzione dell'adeguamento delle pensioni oltre i 1.428 euro mensili e con l'eliminazione di ogni adeguamento per la fascia superiore a 2.380 euro LORDI, l'attuale maggioranza si è assicurata l'ira di almeno 4,4 milioni di italiani, i pensionati compresi nella fascia più alta, che il Governo intende in ogni caso penalizzare anche in caso di modifiche al decreto.

È un autentico autogol del centro destra quello che sta avvenendo, confermato dalle timide reazioni di Bersani & C., ai quali non pare vero di poter cavalcare, tra non molto, il tema della macelleria sociale messa in atto dall'attuale esecutivo. Perché di questo si tratta. Al Governo, infatti, sta sfuggendo che le pensioni appena 5 volte superiori al minimo sociale, apparentemente di importi sufficienti a garantire una serena vecchiaia, in realtà consentono a molte famiglie di svolgere quel ruolo di ammortizzatore sociale che uno Stato incapace, assente e sprecone non è in grado di esercitare. In realtà, in Italia, lo stato sociale è assicurato proprio dai pensionati che con il loro vitalizio garantiscono un'esistenza dignitosa a figli ultra trentenni ancora disoccupati o con lavori precari (al Sud circa il 50%) ai quali, anche se mettono su famiglia, spesso pagano il fitto di casa o la rata del mutuo, l'assicurazione auto, le spese impreviste e straordinarie.

Da questa "manovra" ne esce a pezzi soprattutto il Sud. Ancora una volta non v'è traccia di investimenti strutturali che almeno attenuino il divario con l'altra Italia, sempre annunciati, mai seriamente realizzati. **"Sacrifici necessari per non finire**

**come la Grecia"**: è questa oggi la giustificazione, ma da meridionale non posso evitare di sottolineare che da anni siamo in balia di una politica a trazione fortemente nordista alla quale si contrappone un atteggiamento di tacita complicità di tutti i parlamentari del Sud (e Bisceglie ne ha due!) di cui non ho mai condiviso l'assordante silenzio nei momenti delle decisioni importanti.

Si vuole rivitalizzare l'economia, incrementare la crescita del PIL, ma se si sottraggono risorse vitali alle famiglie svalutando il potere d'acquisto delle pensioni, i consumi possono soltanto continuare la loro parabola discendente. Solo interventi radicali sugli sprechi e sulle spese improduttive, e nell'ambito che della pubblica amministrazione gli esempi abbondano, possono riequilibrare i conti dello Stato e invertire la costante tendenza a salire del debito pubblico.

La promessa di Berlusconi di non mettere le mani nelle tasche degli italiani, però, è stata mantenuta, ma per motivi del tutto opposti a quelli che avevamo inteso: perché ormai nelle nostre tasche non è rimasto più niente e, con l'ultima manovra, lo Stato non dovrà procedere ad alcun prelievo poiché farà arrivare a domicilio una pensione già scontata.

Ciò che indigna maggiormente è l'assoluta assenza di senso di equità nell'attuale maggioranza. Proceede con forbici da manicare sui costi della politica e sui privilegi dei parlamentari, anzi "annuncia" che procederà, e con cesoie da giardiniere sui poveri cristi che hanno solo l'arma del voto ma... buona memoria.

(Pasquale Consiglio) - pasqualeconsiglio@virgilio.it

## Cappuccini ONLUS, comunicazioni di fine corso

NUOVE COMPETENZE ACQUISITE PER I CORSISTI CHE HANNO PARTECIPATO AL CORSO INTITOLATO "ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E MULTIMEDIALITÀ PER GLI ADULTI" TENUTOSI A BISCEGLIE (BT)

L'Associazione Giovanile "Chiesa Cappuccini Onlus" informa della conclusione del Corso di Alfabetizzazione Informatica e Multimedialità per Adulti. L'affluenza e il riscontro presso l'utenza sono stati sicuramente positivi e il team di docenti e coordinatori è riuscito pienamente nella missione di coinvolgimento di un gruppo eterogeneo per età e competenze. Il corso, intitolato "Alfabetizzazione informatica e multimedialità per gli adulti" si è tenuto presso la sede dell'Associazione Giovanile "Chiesa Cappuccini Onlus", in collaborazione con la Scuola Secondaria di 1° Grado "Cesare Battisti" di Bisceglie in qualità di Centro Territoriale Permanente per l'Educazione degli Adulti, ed è stato finanziato con i fondi del P.O. Puglia FSE 2007-2013 Ob.

Convergenza Asse IV "Capitale Umano" (codice progetto: POR0713110BA07 14 - Approvato con D.D. n.278 del 20/12/2010), in convergenza con gli orientamenti emersi nel Consiglio Europeo di Lisbona, da cui emerge l'importanza di far crescere le competenze dei cittadini per facilitare l'ingresso e la permanenza nel mercato del lavoro, soprattutto nell'ambito tecnologico e comunicativo.

Il percorso, della durata di 150 ore, si è svolto in tre moduli: il primo incentrato sul Laboratorio di conoscenza della persona, il secondo relativo al Laboratorio Informatico ed il terzo al laboratorio di Multimedialità; al termine del percorso formativo, una prova pratica di verifica è finalizzata all'acquisizione da parte dei corsisti di 2 certificazioni informatiche: l'European informatic passport-Eipass 7 moduli, comporta l'attestazione e il



riconoscimento a livello comunitario delle competenze informatiche e l'European informatic passport Progressive che attesta le competenze ICT a livello avanzato in ambiti fondamentali per l'attuale mondo del lavoro (Trattamento dei dati e privacy, Sicurezza informatica, Gestione strutturata del sistema operativo, Portable document format e e-books, Publishing & Editing delle immagini, Web semantico, Web 2.0 e Social Networks).

A ciascun discente sarà assegnato un Libretto Formativo, un pratico strumento che comprova le proprie competenze sia per il mercato del lavoro che per il sistema dell'istruzione e della formazione.

Attraverso valutazioni interne per il controllo dell'efficacia dell'intervento formativo è possibile confermare il raggiungimento degli obiettivi formativi previsti: oggi i 18 partecipanti (e i 2 uditori aggregati) possiedono nuove competenze che ampliano le loro abilità di linguaggio e gli permettono di interfacciarsi con le tecnologie informatiche, in modo tale da ridefinire le proprie possibilità di successo personale nelle relazioni e nel lavoro.

A cura di LGS | Longobardi Pasquale

# La Nebbia

di Mons. Marino Albrizio



La mattina della domenica 7 Novembre 2010 mi accorsi che la città di Bisceglie fù avvolta da una fitta nebbia. Un fenomeno raro tanto tempo fa, ma ora è un fenomeno atmosferico abbastanza frequente che per noi, gente di mare, crea molti problemi, ansia e timore per i nostri pescherecci partiti nella notte per la pesca anche col burlesco luccichio di una luna piena e qualche stella raminga ed il mare meno mosso dal vento di levante. Ora si è soliti dire che anche nelle pianure del sud c'è una "padania", come Bossi chiama le terre del nord; vuole rendere partecipe della nebbia il nostro duomo di Bisceglie!

Ma che cos'è la nebbia? Dal latino "nebula" in dialetto è chiamata "negghia" e i nostri marittimi la indicano come una parola di origine araba. Il termine nebbia ha altre parole che gli sono consorelle, come foschia o nube biblica. La nebbia è la sospensione nell'aria di microscopiche goccioline formatesi per condensazione del vapore acqueo intorno a nuclei di pulviscolo atmosferico che riduce notevolmente la visività. Può essere fitta, densa, può presentarsi in banco. Oltre la nebbia atmosferica nei periodi bellici con speciali apparecchiature si produceva quella artificiale. La nebbia è usata anche nel modo di comportarsi delle persone: "ha ditte negghie e negghie hai" cioè "ho detto no ed è no", oppure "ha la nebbia nel cervello" cioè non sa che pesci prendere e la sua mente è oscurata, la solita indecisione che distrugge l'operato di una persona indecisa all'infinito e nessun consiglio di persona amica, anche se risolutivo, è considerato inutile. La foschia riduce la visibilità e dona all'aria un aspetto grigiastro. La nube si classifica in generi diversi a seconda della forma che ha. Sembra che la nube non appartenga al genere della nebbia, eppure vi si avvicina molto come si nota in alcuni episodi biblici dell'esodo e del vangelo di Marco. La nube biblica è un fenomeno di accompagnamento nelle teofanie (apparizione o manifestazione della divinità in forma personale e non) ed indica la presenza di Dio per la salvezza. Sotto la guida di Mosè, il popolo acheo è in cammino maldestro. Dio si rende presente al suo popolo sottoforma di nube che marcia avanti; di giorno preserva il popolo dal caldo e di notte è il fuoco che illumina il cammino. La furtiva partenza degli Ebrei dall'Egitto è un danno irreparabile per la sua economia, per cui il faraone allestisce un possente esercito e cerca di rintracciare i fuggitivi per ricondurli in Egitto. Egli riesce a raggiungerli ed il popolo è assalito da una grande paura e si lamenta con Mosè. Così egli si rivolge a Dio che gli ordina essendo già col popolo sulle rive del mare, di prendere il bastone e stendere le mani sulle acque che si dividono creando un via di fuga fra di esse. Non solo gli ebrei l'attraversavano, ma anche gli egiziani e perché questi non entrino in contatto con gli ebrei, il Signore con la nube si sposta dietro al popolo creando un vallo di separazione con la particolarità che gli egiziani sono investiti da una nube che diventa nebbia fitta ed impedisce loro di avvistare il popolo in fuga. Una volta che il popolo di Mosè ha raggiunto la riva opposta, egli con il bastone stende la sua mano sulle acque che ritornano al loro normale livello inghiottendo le forze militari egiziane. La nube biblica è una specie di nebbia fitta che non permette alcuna vista sul territorio. Anche nel Vangelo di Marco al racconto della trasfigurazione di Gesù torna la nube che questa volta avvolge li apostoli Pietro Giacomo e Giovanni e da essa parte una voce. Pietro alla visione paradisiaca di Gesù, che parla con Mosè ed Elia esclama: "Signore, facciamo tra tende, una per te, l'altra per Mosè e la terza per Elia e avvolto con gli altri apostoli da una fitta nebbia che toglie ogni visuale e da essa parte una voce: "ecco mio figlio, nel quale i sono compiaciuto. Ascoltatelo!". Termina così la teofania: Gesù torna al normale e discendendo dal monte ordina ai tre apostoli di non raccontare ad alcuno ciò che avevano visto sino a quando Egli non sarebbe resuscitato dai morti. Sono stato investito di un compito importante di covigilanza di tutte le operazioni portuali, specie quella relativa alla processione in mare della veneranda immagine di S. Antonio. Ero una specie di sentinella in servizio 24 ore su 24, corveo al Santissimo o sulla banchina di levante accanto al comandante della marina e ai rappresentanti di pescatori ed armatori. Giunse la prima esperienza drammaticamente vissuta quando una fitta nebbia calò sulla città ed era impossibile scrutare verso il mare sia verso levante che verso ponente. Sul fare dell'aurora i nostri pescatori erano usciti in mare per la rituale battuta di pesca. Il tempo era

sereno ed il mare leggermente mosso dalla brezza di terra, in cielo una luna piena calante e qualche stella del mattino che tardava a scomparire. Improvvisamente prima del sorgere del sole, sul mare cala la nebbiaccia tanto temuta dai marinai. Tutte le barche sono imbottigliate in mezzo alla totale oscurità del cielo e del mare senza alcun riferimento per ritornare nel porto. Il comune dà ordine di suonare la sirena, anche le campane della cattedrale; mi sveglio di soprassalto e corro al porto fornito di una grossa torcia fendinebbia e raggiungo la banchina di levante dove il giovane comandante Santorelli sta disponendo gli aiuti del caso. Egli si meraviglia della mia presenza e mi prega di essergli accanto. La prima cosa che facciamo è scrivere i nomi dei pescherecci in mare, ma notiamo che sono usciti anche alcuni piccoli pescatori; uno solo che stava vicino alla diga di ponente ed era riuscito ad entrare nel porto e per istinto attraccare alla punta del molo di levante.

Fu da lui che apprendemmo che molte barche a motore si erano dirette dalla parte delle grotte di ripalta, altri nella zona del ponte lama, ove la notte precedente avevano calato le reti. Era proprio in questa zona che si pescavano le orate ed altri pesci pregiati venduti ai ristoranti di Trani. Altri erano alla pesca dei polipi venduti a caro prezzo ai baresi! Con Santorelli decidemmo di far cessare il suono delle campane far suonare la sirena non in modo continuo. Finalmente verso le 10 del mattino il vento del nord ovest, freddo e secco, il maestrale, incominciò a far diradare la nebbia e rendere il mare mosso. I nostri pescherecci ad uno ad uno entrarono in porto senza alcun danno, ma il pescato? Nulla di fatto, perché le reti si erano capovolte e molte di esse si erano squarciate strisciando su barche affondate da tanto tempo.

I pescatori dissero che durante il persistere della nebbia si erano fermati per segnalare la loro presenza con le loro sirene.. A lasciare il porto per ultimi fummo io e Santorelli. Ora quel bravo comandante riposa nel cimitero di Bisceglie e il suo funerale fu da me celebrato, il Santissimo fu la sua camera ardente. Durante il periodo scolastico al regionale di Molfetta ho incontrato brani di letteratura riguardanti la nebbia. Del primo autore non ricordo il nome: "la nebbia agli irti colli, piovigginando sale, e sotto il maestrale urla e biancheggia il mare...". L'altra citazione è di Leopardi nell'ode al sacerdote Italo Mai, poi divenuto cardinale: "Italo ardito, a che giammai di svegliare dalle tombe i nostri padri, ed a parlare gli meni a questo secolo morto al quale incombe tanta nebbia di tedio!". C'è in Leopardi grande e desolante torpore spirituale a tal punto che la stessa nebbia lo infastidisce fisicamente durante la giornata. Il ricordare per Leopardi era una maniera di sognare, di vivere in un mondo nel quale egli trasfigurava il passato secondo i suoi sentimenti.

Ciò, carissimi miei lettori, è ciò che avviene in me quando improvvisamente sorge un ricorso, subito ve lo racconto, senza pensarci due volte.

**Corso Umberto I, 187  
Bisceglie  
Tel.-Fax: 080.2374954**



**COLANGELO**

**Tour and Travel**  
AGENZIA VIAGGI

## Teatro. Le "Relazioni Complicate" di Givannino De Feudis

Osipite della sede della Bisceglie Approdi, la conferenza stampa dell'evento d'apertura della tanto attesa estate biscegliese. Ancora una volta il lavoro sinergico dà i suoi ottimi risultati. E grazie alla collaborazione tra i Comuni di Bisceglie ed Andria che il prossimo 15 luglio debutta in anteprima nazionale alle ore 21,30 presso l'Arena del Mare il Musical "Relazioni Complicate" scritto e diretto dal biscegliese **Giovanni De Feudis**.

Grande la soddisfazione espressa dal primo cittadino **Avv. Francesco Spina**, dal Senatore **Francesco Amoruso** e dall'Assessore alla Cultura di Andria dott. **Antonio Nespoli**. Entusiasti gli attori, **Corrado Tedeschi**, **Lorenza Mario** e **Paola Tedesco**, infinitamente soddisfatti delle condizioni tecniche di lavoro, della calorosa accoglienza ricevuta dalla comunità biscegliese ma soprattutto della nostra eno-gastronomia.

Investire sulla cultura teatrale, in un momento di crisi economica generale, denota un grande risveglio culturale ed una grande attenzione per il mondo artistico da parte degli enti comunali coinvolti e dei loro amministratori. Un intreccio di cultura, spettacolo e teatro che innalza ancora di più il livello culturale della nostra città, ma che nel contempo non rifiuta di incentivarla. Uno sguardo particolare è stato riservato infatti alle giovani potenzialità artistiche del nostro territorio. Gli oltre 36 giorni di permanenza nella nostra città della compagnia è stata occasione di uno stage che ha visto selezionati due ballerini, uno di Bisceglie ed uno di Andria, che debutteranno per la prima volta nel musical. Un mix di elementi insomma che può solo portare lustro alla nostra città.

E la Città ha risposto entusiasta a questo appuntamento col



Teatro, occupando oltre ogni ordine di posti l'Arena del Mare e sfidando un'afa insopportabile.

Coinvolgente la trama del musical, ambientata in una Parigi ed una Francia ormai prossima ad essere travolta dalla Rivoluzione di Luglio, nella quale gli intrighi amorosi di una nobiltà non ancora cosciente dell'abbattersi su di essa dei venti della Storia, si infrangono tragicamente nella dolorosa consapevolezza che i sentimenti possono coinvolgere l'animo umano più degli interessi e della difesa del proprio status sociale.

Frequenti gli applausi a scena aperta e doveroso tributo finale di simpatia a tutti i protagonisti di una serata che difficilmente sarà dimenticata. (Angela Francesca Valentino)

## Diga di Levante: posata la prima pietra di un'opera pubblica fondamentale

L'avvio della costruzione della Diga di Levante è un momento importante per l'economia della Città: «Un momento voluto con forza e determinazione - ha spiegato il Sindaco **Francesco Spina** - perché Bisceglie attendeva da anni un'opera così importante per due dei suoi più importanti comparti produttivi. La diga foranea che oggi sta nascendo sotto i nostri occhi avrà importanti ricadute sia per il comparto della Pesca che per il Turismo».

Con quest'opera il porto torna ad essere epicentro di uno sviluppo economico a lungo ricercato per l'economia cittadina. «Il mondo della Pesca e quello del Turismo, in particolare quello nautico da diporto - spiega Spina - trarranno enormi benefici da quest'opera che consentirà di mettere in sicurezza tutta l'area del bacino portuale allargando gli spazi utilizzabili per nuovi attracchi».

Alla cerimonia di posa della prima pietra erano presenti, oltre allo stesso Sindaco, il senatore **Francesco Amoruso**, il vice-sindaco ed assessore ai Lavori Pubblici **Gianni Casella**, numerosi amministratori comunali e l'assessore regionale all'Ambiente **Lorenzo Nicastro**.

Il Sindaco, Francesco Spina, rivolgendosi a Nicastro ha espresso il proprio apprezzamento per la collaborazione inter-istituzionale che ha portato al via libera di quest'opera. «Si tratta - ha spiegato Francesco Spina - di un progetto inserito tra le opere previste dal Piano di Area Vasta Vision 2020 e dimostra che quando le istituzioni si parlano e lavorano correttamente nell'interesse dei cittadini, i risultati non tardano ad arrivare».

L'opera, in particolare costerà oltre 5 milioni di euro, quattro dei quali a carico della Regione ed uno a carico del Comune di Bisceglie. «Sono fondi - ha concluso il Sindaco - che permetteranno non solo a Bisceglie, ma a tutto il territorio circostante di fare un importante passo avanti verso la valorizzazione di quel patrimonio turistico che può spingere in alto l'economia locale».



## L'angolo della Poesia

.....ALMENO RESPIRI

Costringendo all'attesa, il dolore  
senza speranza  
cercavo la via  
per nutrire  
degli altri..... il pensiero  
Poi nel rifugio, insieme  
calpestando ricordi  
guardavamo... sospesi  
che via, ci portasse  
l'inquietudine delle onde  
per finire sereni, là  
tra i ciottoli chiari e scuri  
a ripulire le nostre paure  
augurandoci  
di buone nuove  
.....almeno respiri.

G.Iacubino/Giustina Valente

# Radionorba Battiti Live. Lo spettacolo itinerante dell'estate fa tappa a Bisceglie il 14 agosto

La musica è pronta nuovamente ad invadere le piazze. Domenica prossima, infatti, partirà l'edizione 2011 del **Radionorba Battiti Live**. Anche quest'anno le tappe sono cinque: Bari (17 luglio), Lecce (24 luglio), Brindisi (31 luglio), Matera (7 agosto) e **Bisceglie (14 agosto)**. Il più importante spettacolo itinerante dell'estate sarà trasmesso in diretta televisiva, su Telenorba 7, e radiofonica, su Radionorba, oltre che naturalmente in streaming sui siti internet delle due emittenti.

Il tour, coprodotto da **Radionorba** e **Telenorba**, è stato presentato nella Sala Guacero del Consiglio Regionale della Puglia, alla presenza dei rappresentanti degli Enti partner. C'erano l'assessore alle Politiche Giovanili della Regione Puglia **Nicola Fratoianni**, il presidente della Provincia di Bari **Francesco Schittulli**, il sindaco di Bisceglie **Francesco Spina** e gli assessori **Filippo Barattolo** del Comune di Bari e **Cornelio Bergantino** del Comune di Matera.

«Per un governo regionale come il nostro, che ha fatto dell'investimento sulle giovani generazioni il proprio punto di qualificazione principale - ha sottolineato l'assessore **Fratoianni**, non poteva mancare il sostegno a un evento che ogni anno è in grado di catalizzare l'attenzione di migliaia e migliaia di giovani in tutta la Regione. Patrocinare il Radionorba Battiti Live è per noi anche l'occasione di promuovere gli strumenti che il piano per il lavoro offre alle giovani generazioni. Siamo davvero contenti di essere tra i tanti che collaborano alla riuscita di questo evento così rilevante».

«La cultura è vita, è prospettiva di crescita - ha invece detto il presidente **Schittulli** - Come presidente della Provincia di Bari e dell'Unione delle province pugliesi plaudo a questa iniziativa, che crea un importante momento di socializzazione, soprattutto fra i giovani». «E' un'iniziativa culturale importante - ha aggiunto l'assessore **Barattolo** del Comune di Bari - perché riscopre la festa popolare e i luoghi tradizionali della città di Bari». «C'è un filo che ci lega ed è la comune scommessa che Matera e Bari giocano per il 2019 - ha detto l'assessore **Bergantino** del Comune di Matera - Sarebbe bello se riuscissimo a fare di un evento così importante il trait d'union per far sì che la capitale europea della cultura per il 2019 sia al sud».

«Forti del risultato straordinario in termini di presenze, ma anche di promozione della città di Bisceglie, dello scorso anno - ha infine detto il sindaco di Bisceglie **Francesco Spina** - abbiamo deciso di rinnovare al Gruppo Norba la richiesta di collaborare con il nostro Comune e siamo davvero lieti del fatto che il Presidente Marco Montrone abbia accolto il nostro invito. Battiti è fenomeno sociale e culturale e Bisceglie è felice di essere anche quest'anno una delle tappe dell'evento».

Sono oltre 50 gli artisti si alterneranno sul palco nell'arco delle cinque serate: ci saranno, tra gli altri, autentici big della musica



italiana, come Luca Carboni, Loredana Bertè, Francesco Renga, Anna Tatangelo, Dolcenera, J Ax, Max Gazzè, Nek, Povia, Syria. Ci saranno i talenti lanciati dai reality musicali, come i vincitori delle ultime edizioni di Amici e X Factor, Virginio e Nathalie, e poi Annalisa Scarrone, ma anche i protagonisti delle edizioni precedenti, ormai entrati stabilmente sulla scena musicale nazionale come Giusy Ferreri, Noemi, Emma Marrone, Loredana Errore, Matteo Becucci. Sul palco di Battiti, naturalmente, i cantanti e le formazioni più amate dai giovani, come Gemelli Diversi (ci sarà anche Grido in versione solista), Zero Assoluto, Paolo Meneguzzi, Giuliano Palma, Luca Dirisio, i Modà, Paola e Chiara, i Finley. Quest'anno ci saranno anche diversi artisti internazionali: da Jarabe De Palo (che a Bari si esibirà per la prima volta dal vivo con Francesco Renga, con cui ha duettato in uno dei brani più trasmessi del momento) a Mads Langer, passando per Sagi Rei, Catalin Josan e Leo Aberer. Infine spazio, come sempre, agli artisti del territorio: in primis i Sud Sound System, che a Lecce riceveranno un riconoscimento da Radionorba per i loro primi 20 anni di attività, e poi il rapper barese Toki e i Boomdabash, vera novità di quest'anno, formazione di Mesagne su cui il direttore artistico del Radionorba Battiti Live, Titta De Tommasi, è pronto a scommettere. Ma ce ne saranno tanti altri: su [www.radionorba.it](http://www.radionorba.it), l'aggiornamento del cast tappa per tappa. «La verità novità è proprio Toki», spiega De Tommasi, «in quanto è la prima volta che sale sul palco di Battiti un'artista che non ha supporto fonografico tradizionale. Ha fatto dei pezzi e li ha diffusi sulla rete, ottenendo un successo straordinario. Ci sembrava giusto dargli questa opportunità».

Confermata la coppia dei due conduttori, Alan Palmieri, direttore artistico di Radionorba, e Roberta De Matthaëis. «Il Radionorba Battiti Live», ha sottolineato Palmieri, «è nato come esigenza promozionale della radio, ma si è trasformato negli anni in un evento della gente, del territorio. Collaboriamo con gli artisti tutto l'anno, dividerli con il pubblico per noi è molto importante».

*Il piacere del convivio, il gusto e la cultura hanno un solo nome...*



Corso Umberto, 165

Tel. 080.3991519—70052 Bisceglie (Ba)

[www.osteriadelseminario.com](http://www.osteriadelseminario.com) \* E-mail: [info@osteriadelseminario.com](mailto:info@osteriadelseminario.com)



CONFCOMMERCIO  
MERCE PER L'ITALIA  
ASSOCIACIONE ITALIANA

CONFCOMMERCIO  
**BisceglieViva**  
COMITATO COMMERCANTI

Bisceglie  
le vie dello  
shopping  
tra arte e cultura

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <b>01</b> BOUTIQUE ACQUAVIVA<br>Via XXIV MAGGIO, 12<br>t. 080 399 10 84       | <b>11</b> TERESA VALENTE SPOSA<br>Via Vittorio Veneto, 12<br>t. 090 396 82 73               | <b>21</b> CALZATURE DI BITONTO<br>Via XXIV Maggio, 11<br>t. 080 392 12 69       |
| <b>02</b> BOUTIQUE GALANTINO<br>Piazza V. Emanuele, 31-32<br>t. 080 392 41 30 | <b>12</b> 012 BENETTON<br>Via XXIV Maggio, 42-44<br>t. 080 395 77 64                        | <b>22</b> PELLICCERIA PAPAGNI<br>Via Dandolo, 4<br>t. 080 396 81 00             |
| <b>03</b> BOUTIQUE PRÊT A PORTÈR<br>Via Aldo Moro 72/a<br>t. 080 396 81 63    | <b>13</b> IL BRUCO MODABIMBI<br>Via Aldo Moro, 12<br>t. 090 399 14 24                       | <b>23</b> OTTICA DI MARIA DI MOLFETTA<br>Via Imbriani, 40<br>t. 080 392 59 31   |
| <b>04</b> CANNELLA<br>Via Aldo Moro, 45<br>t. 080 396 90 08                   | <b>14</b> A PROPOSITO DI VIAGGI<br>Piazza V. Emanuele, 35<br>t. 080 399 14 61               | <b>24</b> SALMOIRAGHI & VIGANÒ<br>Via Imbriani, 16<br>t. 080 395 11 49          |
| <b>05</b> C.T.A. UOMO<br>Via Imbriani, 30<br>t. 080 392 19 66                 | <b>15</b> CASA CHIC<br>Via A. De Gasperi, 15<br>t. 080 396 82 28                            | <b>25</b> ALTER PREZIOSI<br>Piazza San Giovanni Bosco, 14<br>t. 080 396 82 71   |
| <b>06</b> GRIFFE & STOCK<br>Via XXIV Maggio, 87<br>t. 080 392 12 24           | <b>16</b> AD - LISTE NOZZE<br>Via Aldo Moro, 34-36<br>t. 080 392 18 02                      | <b>26</b> CALZEDONIA<br>Via Aldo Moro, 14<br>t. 080 395 74 88                   |
| <b>07</b> IL PRINCIPE DEL FORDO<br>Via XXIV Maggio, 71-73<br>t. 080 395 66 85 | <b>17</b> AKTIVA SPORTWEAR<br>Via Aldo Moro, 38<br>t. 080 392 26 80                         | <b>27</b> INTIMISSIMI<br>Via XXIV Maggio, 38<br>t. 080 395 38 42                |
| <b>08</b> PINK POOL BAMBINO<br>Piazza Margherita, 1<br>t. 080 392 93 06       | <b>18</b> COLORADO CAFÈ<br>Via Imbriani, 28<br>t. 080 392 26 09                             | <b>28</b> TODISCO GRAZIANO "GASTRONOMIA"<br>Via Montello, 7<br>t. 080 392 26 13 |
| <b>09</b> RUBINI UOMO/DONNA<br>Via Aldo Moro, 53<br>t. 080 392 21 00          | <b>19</b> MODIGLIANI CAFFÈ PASTICCERIA<br>Via Mar. Carlo De Trizio, 4-6<br>t. 080 20 45 222 | <b>29</b> FRANTOIO GALANTINO<br>Via Corato, 2<br>t. 080 392 13 20               |
| <b>10</b> SISLEY<br>Via Aldo Moro, 4<br>t. 080 399 11 75                      | <b>20</b> E.T.S ELETTRONICA<br>Via Aldo Moro, 116-118<br>t. 080 395 37 58                   |   |

**CONFCOMMERCIO**  
IMPRESE PER L'ITALIA  
ASSOCIAZIONE DI BISCEGLIEBollettino Informativo a cura dell'Ufficio  
Stampa dell'Associazione Commercianti  
BISCEGLIE - ANNO X - N. 13/2011  
[www.confcommerciobisceglie.it](http://www.confcommerciobisceglie.it)

## Bolkestein, Andrea Nazzarini: salvaguardare i diritti acquisiti

**Ambulanti preoccupati per gli effetti della direttiva europea "Bolkestein".**

**Il presidente della Fiva-Confcommercio della Regione Puglia parla di "1.000-1.200 imprese del settore a rischio solo nella nostra provincia"**

Domenica 10 luglio, durante la Giunta nazionale della Fiva Confcommercio è stata stilata una nota destinata al Presidente del Consiglio e al Ministro Romani. La preoccupazione della categoria è quella che le priorità e i diritti acquisiti vengano cancellati, mettendo a repentaglio centinaia di imprese che hanno investito ingenti somme nella loro attività.

«Sulla necessità che le concessioni di posteggio di commercio ambulante vengano escluse dall'ambito di applicazione della direttiva servizi e seguano i criteri attualmente in uso – si legge nella missiva – ormai convergono non solo tutte le Regioni italiane, ma lo stesso Parlamento Europeo mentre le Commissioni riunite della Camera, con votazioni unanime, si erano già espresse in questo senso. Che cosa costa correggere una norma che peraltro non costerebbe nulla allo Stato? E perché, dal momento che nella manovra finanziaria presentata al Senato è inserita la liberalizzazione degli orari commerciali non si può anche presentare una disposizione che risolverebbe definitivamente un problema che si trascina ormai da un anno?».

La Giunta della Federazione rivolge un pressante appello ai gruppi parlamentari e alle forze politiche perché intervengano con urgenza e determinazione in questo senso. «La pazienza degli operatori si sta esaurendo – conclude **Andrea Nazzarini** – anche perché la crisi economica incide pesantemente sui bilanci aziendali. Chiediamo dunque a Governo e Parlamento un seguito celere e concreto a tutte queste affermazioni di principio».

## Stop a "fax selvaggio"

**Il Garante Privacy vieta a numerose società l'uso dei dati di migliaia di cittadini e imprese. In arrivo pesanti sanzioni**

Prosegue l'azione del Garante privacy contro "fax selvaggio", un fenomeno in costante crescita di cui è vittima un numero rilevante di imprese e cittadini. Sono oltre quindici i provvedimenti più rilevanti, emanati nel corso degli ultimi mesi, con i quali l'Autorità ha vietato a privati e società l'uso di migliaia di recapiti per l'invio di fax pubblicitari illeciti ed ha ribadito il principio secondo il quale chiunque invii messaggi promozionali mediante sistemi automatizzati (fax, e-mail, sms, mms) è sempre obbligato a raccogliere preventivamente il consenso specifico ed informato del destinatario. In alcuni casi i provvedimenti inibitori adottati dall'Autorità hanno colpito intere banche dati utilizzate per effettuare campagne promozionali per conto proprio o di terzi. Da mesi è in atto un'intensa attività istruttoria e ispettiva del Garante avviata su segnalazione di numerose società e di semplici cittadini, stanchi di essere disturbati, a tutte le ore del giorno e della notte, spesso senza avere la possibilità di identificare il mittente di tali messaggi commerciali. Il divieto è scattato anche nei confronti di una società che, sebbene conservasse all'estero i dati personali e li gestisse in modalità remota, utilizzava in modo prevalente e per le funzioni più importanti un apparato di rete (fax gateway) collocato sul territorio italiano. Circostanza questa che impone all'azienda il rispetto della normativa italiana, con il conseguente obbligo di acquisire il preventivo consenso dei destinatari delle comunicazioni.

## Saldi, anche a Bisceglie andamento lento

Sono partiti ufficialmente il 2 luglio i saldi estivi. Un momento che poteva essere fondamentale per risollevarsi l'andamento stanco degli acquisti degli ultimi mesi e che invece non pare aver avuto l'attrattiva sperata. Il periodo dedicato alla "shopping scontato" potrà protrarsi fino alla fine di agosto, ma i commercianti dubitano che chi non fa acquisti ora si riversi nei negozi per fare spese in agosto, quando ormai l'estate si avvia a lasciar spazio alla stagione meno calda. Facendo un giro tra i negozi, si vedono vetrine che espongono una gran quantità di capi di stagione o di moda, con il loro bel talloncino che indica il prezzo originale, la percentuale di sconto e il prezzo scontato finale. Poca la gente all'interno delle varie attività, e in effetti l'andamento delle vendite pare essere molto lento: «Anche con i saldi la gente compera lo stretto indispensabile» afferma **Leo Carriera**. Dunque nelle prime settimane dall'avvio dei saldi la corsa all'acquisto non c'è proprio stata e i negozianti sembrano piuttosto delusi. Quanto spende chi si avvicina ai saldi? Il parere è concorde anche qui: «Il cliente fa acquisti molto oculati, prende ciò di cui ha assolutamente bisogno, saldi non significa più acquistare per avere qualche capo nuovo di scorta da indossare anche in occasioni più o meno prossime. Tutti comprano con prudenza e solo quello che serve al momento». Non sembra troppo fiducioso **Nicola Papagni**, presidente del Comitato Bisceglie Viva: «I saldi non hanno avuto un decollo positivo, ma la situazione è analoga a livello regionale e nazionale. I dati al momento parlano di una flessione rispetto allo scorso anno. Il tessile, l'abbigliamento e il comparto calzaturiero sono quelli che stanno soffrendo maggiormente di questa situazione di stallo negli acquisti. La spesa media della famiglia è più bassa e c'è meno interesse all'acquisto. La tensione economica non stimola e non aiuta la gente a riversarsi nei negozi, nemmeno con i saldi».

## Manovra finanziaria. Confcommercio dice no alle liberalizzazioni selvagge

Rispetto alla norma sulla liberalizzazione degli orari dei negozi, prevista dalla manovra governativa, Confcommercio Bisceglie tiene a ribadire il suo totale disaccordo con l'ipotesi di una liberalizzazione selvaggia degli orari di apertura degli esercizi commerciali. Stupisce per altro che si intenda legiferare su una materia, quella della disciplina del commercio e di orari degli esercizi commerciali, che appartiene alle competenze delle regioni e che in Puglia è oggetto di una concertazione di livello locale, che permette di arrivare a soluzioni ragionevoli e condivise da categorie, amministrazioni e parti sociali. Confcommercio Bisceglie chiede pertanto, in linea con la Confederazione nazionale, la cancellazione della norma e l'apertura di un confronto sul tema con imprese, regioni ed Enti locali.

Questi ultimi, in realtà, non soltanto non avevano mai acconsentito alla ricezione delle comunicazioni promozionali, ma non avevano neanche la possibilità di opporsi ad ulteriori invii, dal momento che ogni tentativo di rispedire il fax al mittente o di contattare la società risultava vano o privo di effetto. Il Garante, al di là dei profili penali che potrebbero eventualmente ravvisarsi nella concreta vicenda, ha ordinato alla società di acquisire il preventivo consenso dei destinatari e di indicare in un apposito riquadro inserito nel fax l'identità del titolare ed un recapito per opporsi a successivi invii.

# Calcio a 5 Serie "A": Dopo l'esodo sbotta Capurso

Il personaggio è di quelli senza peli sulla lingua, che non le manda a dire e che senza problemi ci mette la faccia esponendosi in prima persona. Parliamo del Mister **Leopoldo Capurso**. Dopo l'esodo di calciatori dal sodalizio nerazzurro dei vari Pereira, Pedotti, Rodolpho, Lopopolo e con Dao e Jubanski ormai sicuri partenti, il trainer biscegliese si sfoga attraverso le pagine telematiche del sito specializzato diretto da Mimmo Lacquaniti.

Risposte secche a cominciare del presunto ridimensionamento, «Non è assolutamente un ridimensionamento o quant'altro, è stata una scelta di questi giocatori. Abbiamo sempre cercato di mantenere un atteggiamento di stima e rispetto nei confronti dei giocatori. Per noi, è sempre stato importante che chi gioca nel Bisceglie si senta sempre gratificato, perché si trova in un ambiente che non gli fa mancare nulla. Purtroppo, le sirene non mancano mai, e quest'anno sono state più forti del solito. Il Bisceglie C5, quando ha preso dei calciatori a parametro zero, come i vari Dao, Pedotti, Rodolpho e Lopopolo, per correttezza nei loro confronti non ha mai usato un atteggiamento coercitivo per sottrarre una firma pluriennale. Anno dopo anno, si trovava un accordo! Il Bisceglie, comunque, non chiude e non si ridimensiona, anzi... Leggere i nomi dei giocatori che vanno via può indurre a qualche riflessione! Su Pereira, che è straniero, e su Jubanski, che era in prestito, ho solo dei parziali rimpianti, anche se il buon Pereira deve moltissimo al sottoscritto e al Bisceglie, come lui stesso ha ammesso. I rimpianti aumentano quando parliamo di Dao, Rodolpho e Pedotti, che hanno deciso di lasciarci nonostante l'affetto e la stima mia e della società, oltre che dell'ambiente tutto. La delusione deriva dal fatto che questi giocatori, dopo aver espresso la volontà di rimanere, chiedendo un adeguamento contrattuale che era stato parzialmente accolto, hanno improvvisamente deciso all'unisono di cambiare aria. Non era meglio dirlo subito? Questi giocatori hanno dato tanto al Bisceglie e tanto hanno ricevuto. Pensavano, sbagliando, che il rapporto potesse continuare. Da quattro anni il Bisceglie non compra cartellini e il trovarsi, comunque, sempre a ridosso delle prime che da anni investono tantissimo, è stato motivo d'orgoglio».

Parole di fuoco da parte del tecnico biscegliese riferite non

**Dura considerazione del tecnico biscegliese dopo l'uscita di molti elementi che componevano il roster della scorsa stagione**

solo ai suoi ex giocatori, ma anche alle squadre amiche o presunte tali, «A me preme puntualizzare il come abbiamo perso questi giocatori! E' stata messa in atto una vera e propria opera di "sciacallaggio", nella quale alcune società non hanno rispettato la fine del contratto al 30 Giugno e hanno iniziato delle trattative, facendo emergere solo l'indole da mercenari che sempre alberga nei giocatori. Ora, qualche buontempone mi dirà: ma guarda che hai sbagliato! Dovevi far firmare prima i rinnovi! Oppure, sono stati i giocatori che si sono opposti.

Quantunque sia così, il rapporto sincero che credevo di avere con alcune società avrebbe comportato almeno una telefonata, in cui mi si diceva: "Guarda, ho ricevuto una telefonata da un tuo giocatore, che dici, ci posso parlare?". Almeno, io ho sempre fatto così! Invece, si pensa solo a fare l'affare o a rubare il giocatore, infischiosene della forma. Alla fine, ritengo che certi comportamenti, nel tempo, finiscano per ritorcersi contro queste società. Invece, al contrario, devo segnalare alcune società che si sono comportate con correttezza, come la Lazio, il Venezia, il Bologna, il Putignano, il Potenza, che hanno chiesto il permesso di parlare con i miei giocatori. Saremo anche all'antica ma questo, è il modo di comportarsi».

Il futuro adesso parla di un roster da rifondare ma Capurso non sembra perdersi in chiacchiere, «Cercheremo di allestire un organico che ci permetta di raggiungere una tranquilla salvezza e poi valutare altre prospettive. Ho trovato, in Brasile e Argentina, giocatori che riscriveranno la storia del Bisceglie C5 e di cui sentiremo parlare! Noi non siamo seduti alle scrivanie firmando assegni, per strappare aggiudicarci giocatori. Non abbiamo la forza del denaro, ma abbiamo la volontà e la tenacia di continuare ad arrivare in alto, mantenendo una dignità economica ed una competenza limitate a quelle che sono le nostre aspettative. La prossima stagione - conclude **Capurso** - sarà ancora più difficile e ripeto che il nostro obiettivo è, come sempre, quello di mantenere la categoria, anche perché leggo di squadre che stanno allestendo degli organici importanti. Voglio chiudere dicendo, a chi ci vuole bene e a chi ha sempre invidiato la nostra realtà, che il Bisceglie va avanti sempre e non si ferma...».

(Gianluca Valente)

## Basket: Ambrosia. Nardin, Storchi e Desiato i primi tre colpi di mercato

L'**Ambrosia Basket** inaugura la campagna acquisti in vista del prossimo campionato di B Dilettanti comunicando l'ingaggio di due graditi cavalli di ritorno. Beniamini della tifoseria, indosseranno nuovamente la canotta nerazzurra il 32enne pivot **Andrea Storchi** e la 25enne guardia **Giampaolo Nardin**. Modenese di nascita ma biscegliese d'adozione, Storchi è annoverato tra i lunghi più esperti della categoria grazie al fisico imponente unito alla capacità di abbinare qualità e sostanza sia sotto i tabelloni che in fase realizzativa.

Reduce dalla positiva parentesi della scorsa stagione a Corato (terzo miglior rimbalzista del girone D), Storchi ha vissuto un'annata da protagonista con l'Ambrosia nel campionato 2009-'10 culminato con il raggiungimento della finalissima playoff di B Dilettanti. Rentrée importante anche per Nardin: originario di Roma ma cresciuto cestisticamente a Latina, ha iniziato la sua carriera proprio nella società pontina in B1. Nella stagione 2008-'09 è approdato a Bisceglie risultando tra gli artefici

Andrea Storchi



(continua a Pag. 19)

# Calcio Eccellenza: Bisceglie, avvio di calcio-mercato spumeggiante

Il sodalizio rilevato tre settimane fa da Nicola Canonico apre la campagna acquisti ingaggiando diversi atleti reduci dal passato professionistico come Sabini, Lafortezza, De Santis e Logrieco. A fine luglio la graduatoria per l'eventuale ripescaggio.

Un profilo decisamente ambizioso, a prescindere dalla categoria in cui si cimenterà. E' quanto emerge dalle prime operazioni di mercato del Bisceglie, coordinate dal diesse **Belviso** e dal responsabile dell'area tecnica **Milillo** sotto l'egida del presidente **Canonico**. Le dichiarazioni dell'imprenditore di Palo del Colle in sede di presentazione ("ho rilevato la società nerazzurra per avviare un progetto vincente") trovano riscontro nello spessore degli acquisti ufficializzati finora: dal difensore **Alessandro Sabini** (classe 1976, una buona carriera sui campi di serie C2 e D anche tra le fila di Matera, Barletta e Fortis Trani) ai centrocampisti **Antonio Lafortezza** ('82, ex giocatore del Bari nella massima serie), **Nicola De Santis** ('78, quattordici campionati tra i professionisti) e **Angelo Logrieco** ('86, in uscita dal Matera di serie D, già punto di forza di Bitonto, Vasto, Lavello e Savoia). Senza tralasciare la riconferma del baluardo **Beppe Ingresso** e l'ingaggio del 20enne terzino **Vincenzo Chiapparino**, in passato alle dipendenze di Canonico sia a Molfetta che ad Andria. La dirigenza stellata ha inoltre preannunciato che nelle prossime ore saranno comunicati i nomi dei calciatori che completeranno la rosa a disposizione di mister **Giorgio De Trizio**, pronta ad iniziare la preparazione sull'erba del "Ventura" da lunedì 25 luglio prima del trasferimento in quel di Camerino, sede del ritiro dal 1 al 13 agosto. Sono giornate cruciali, infine, anche sul fronte ripescaggio: martedì 19 la Co.Vi.So.D si pronuncerà



Il Presidente Nicola Canonico indossa una sciarpa nerazzurra.

sull'esito della domanda inoltrata dal Bisceglie, mentre la decisione sull'ammissione nella graduatoria per il completamento dell'organico di serie D verrà assunta dal Consiglio Direttivo della Lnd nella riunione del 27 luglio. (Mino Dell'Orco)

## Ambrosia. Nardin...

della cavalcata trionfale in C Dilettanti. Nell'annata successiva, sempre in nerazzurro, il cecchino laziale è stato vittima di un grave infortunio ed ha praticamente saltato l'intero campionato, mentre lo scorso anno ha militato nel Corato. Atleta rapido, dotato di una mano devastante sia dalla media che dalla lunga distanza, Nardin rappresenta uno dei perni su cui coach Parrillo farà affidamento per il raggiungimento di una tranquilla permanenza nella quarta serie nazionale.

Inoltre l'Ambrosia affida le chiavi della cabina di regia per il prossimo campionato al 29enne **Salvatore Desiato**, atleta di Maddaloni cresciuto proprio nella squadra campana, da molte stagioni considerato uno dei play più esperti ed apprezzati nel panorama della B Dilettanti. Impeccabile assist-man dotato di un'eccellente visione di gioco, possiede un fulmineo cambio di passo con accelerazioni devastanti. Desiato ha inoltre una buona propensione al tiro ed è spesso letale dal perimetro; alle indubbie qualità tecniche, il regista campano associa un carattere freddo e determinato. Buona parte della sua carriera lo ha visto protagonista tra le fila dell'Artus Maddaloni, con cui ha disputato ben 6 campionati nella quarta serie nazionale. Nel 2008-'09 il passaggio al Corato, quindi l'anno successivo il trasferimento

Nella foto una schiacciata di Nardin.



alla Libertas Foggia. Nella passata stagione Desiato ha indossato la canotta del Martina, ora è chiamato a raccogliere l'eredità di Lorenzo Novati, che saluta Bisceglie dopo tre stagioni dense di emozioni ed al quale l'intero ambiente nerazzurro rivolge un caloroso ringraziamento. (Mino Dell'Orco)

**POVIA S.R.L.** INGROSSO CASH & CARRY  
CANCELLERIA E MATERIALE PER UFFICIO

Esperienza ed affidabilità per la Cancelleria ed i Materiali per il Tuo Ufficio a prezzi incredibilmente convenienti  
toner - cartucce - nastri accessori per l'informatica

burgodistribuzione ACCO BRANDS Up! Print  
MARKIN MILANO SEE ITALY Sacchettificio Monzese Pentel

Carrara Finizia, 43-45 - 70052 BISCEGLIE (Ba)  
Tel. & Fax 080.395.10.57 - E-mail: info@poviasrl.it

# A Marella Campagna l'8° "Medit Summer Fashion" di Bari

Le luci della ribalta si sono accese a Bari in Piazza Ferrarese, gremita di gente, l'8 luglio scorso, per dare il via all'8ª edizione del **Medit Summer Fashion**, promosso dalla **Butterfly Agency** dell'instancabile **Antonella Parziale** con la partnership della **Medit Summer Fashion** e il supporto di **Mario Ferorelli**, presidente della IX Circostrizione San Nicola - Murat. A contendersi la passerella del concorso nella serata finale sei giovani stilisti emergenti, quasi tutti pugliesi, le cui creazioni si sono ispirate all'arte del cinema italiano e internazionale.

I loro abiti sono passati al vaglio di una giuria qualificata, presieduta da **Venette Waste**, stilista Italo Britannica; **Roberto Guarducci**, Docente Università Scienze e Tecnologie della Moda; **Daniela Poggiolini**, Psicologa; **Brando Giorgi**, Attore; **Ivan Iusco**, Regista e compositore; **Francesca Curcetti**, Vincitrice Premio Vogue-Elizabeth Arden; **Riccardo Gubbiani**, Talent scout stilisti e **Daniela Mazzacane**, giornalista Telenorba.

Sul palco anche i primi tre classificati del concorso fotografico, **Domenico Doronzo**, di Barletta, seguito al secondo posto da Antonio Maria Panetti, da Termoli, e al terzo posto **Angela Dabbicco**, da Modugno.

La serata, presentata da **Denny Mendez** e da **Antonio Stornaiolo**, è stata aperta dall' instant fashion di **Alfredo Nocera**, che ha presentato tre icone del cinema: Anna Magnani, Sofia Loren e Marilyn Monroe. Ad incantare il pubblico, le creazioni orafe di **Domenico Burdi**, l'eleganza degli abiti di Clò Clò di **Enza Dioguardi**, le acconciature esotiche di Miniél pour la Femme, di **Elisa Massari**. Atmosfere da sogno con gli abiti da sposa di **Giovanna Sbiroli** con un omaggio anche ai 150 anni dell'Unità d'Italia e le scarpe da cerimonia e di classe di **Carmela Scarpa**.

A concludere la serata, le creazioni di **Venette Waste**, ovvero la sostenibilità con glamour.

Vincitrice dell'ottava edizione del **Medit Summer Fashion**, che si è presentata al concorso con due abiti ispirati a "The Iron man" un film del 1989, diretto da Shinya Tsukamoto, **Marella Campagna**, di Bari, al 3° anno della Facoltà delle Scienze e delle Tecnologie della moda con un premio di duemila euro. Al secondo posto **Carmela Calabrese**, di Barletta, con due abiti ispirati al "Il Gattopardo" film del 1963 di Luchino Visconti. Al terzo posto

**Seconda Calssificata: Carmela Calabrese di Barletta. Buona performance della stilista biscegliese Marilena Pomponio**

(Foto Egidio Magnani)



**Luciana Campanale**, stilista pittrice, da Cassano delle Murge, cimentatasi con due abiti di un film storico come "Ulisse", del 1954 con la regia di Mario Camerini.

Meritevoli di nota anche gli altri stilisti, come Mery Diolino, il cui estro creativo e originale, si è ben palesato con abiti ispirati alla fantascienza del film "Barbarella" 1968 di Roger Vadim. **Paki Statzu**, stilista napoletano, con le icone senza tempo "La Diva". **Marilena Pomponio**, biscegliese autodidatta, con la passione per la moda, la cui precisa manifattura ha ben interpretato alla lettera "Coco Avant Chanel" 2009 di Anne Fontaine. (Violetta Giacomino)

## Maturità: Complimenti a Valeria Nazzarini!

Il primo traguardo scolastico l'hai raggiunto brillantemente e con il massimo dei voti, ma la vita è lunga, e ci saranno tante altre mete da conquistare, e tanti altri ostacoli da superare! Quindi procedi sempre con forza, coraggio e determinazione, proprio come hai fatto finora. Congratulazioni!



Impatto Ambientale  
Igiene e Sicurezza  
Sistema Qualità  
HACCP

## La Prevenzione è Legge di Natura

- Valutazione di impatto ambientale
- Certificazioni di Qualità
- Assistenza nella presentazione e discussione dei rapporti di sicurezza con le autorità
- Addestramento e formazione del personale
- Piani di studio rumore/suono (D.L.vo 81/08 L. 447/95 - DPCM 215/99)
- Misure illuminotecniche e valutazioni di conformità
- Misure microclimatiche e valutazioni di conformità
- Misure radiazioni da VDT e valutazioni di conformità
- Procedure HACCP di Sicurezza Alimentare
- Sorveglianza sanitaria
- Progettazione e certificazione Antincendio
- Procedure autorizzative varie

**Il Lavoro Sicuro s.r.l.**  
via dell'ecologia, 3/c 70052 Bisceglie Ba  
tel&fax 080 395 8788 port. 335 531 2104  
e-mail: illavoro@illavorosicuro.191.it

